



ŠTEVERJANSKI VESTNIK

"F.B. SEDEJ"



POŠILJATELJ:
S.K.P.D. "F.B. Sedej"
Trg Svobode, 6
34070 Števerjan (GO) - ITALIJA

San Floriano del Collio, Luglio - Settembre 2012
Števerjan, Julij - September 2012
Anno XLIV Nr. 3
Leto XLIV Št. 3

Poste Italiane SpA - Spedizione in abbonamento Postale -
70% - DCB/Gorizia

www.sedej.org

Lasten tisk



Kazalo

DUHOVNA MISEL	3
LIG 2012	5
SCGV EMIL KOMEL / SNOVANJA 2012: THE QUEEN SYMPHONY	6
21. OBLETNICA OSAMOSVOJITVE SLOVENIJE	8
42. FESTIVAL »ŠTEVERJAN 2012«	9
VTISI IZ LETOŠNJEGA FESTIVALA	11
NOGOMETNI TURNIR 2012	12
ČIŠČENJE SKLADIŠČ	13
PANOLA PARTY	13
ČAŠE POD ZVEZDAMI	13
NOVOSTI IZ GRAJSKE ULICE	14
V SPOMIN VOJKU JAKOPIČU	15
DRAMSKA DRUŽINA F. B. SEDEJ: AKTIVNEN PREMOR DELOVANJA	15
SREČANJE BIVŠIH IN BODOČIH IGRALCEV DRAMSKE DRUŽINE F. B. SEDEJ OB ZAČETKU NOVE GLEDALIŠKE SEZONE 2012 - 2013	16
CERKVENE VESTI	17
ROJSTVA	21
USLUGE IN URADI	21

Opreмили in uredili člani društva »F. B. Sedej«
Damjan Klanjšček (glavni urednik)
Ivan Vogrič (odgovorni urednik)



DUHOVNA MISEL

LETO VERE

Papež Benedikt XVI. je z apostolskim pismom *Vrata vere (Porta fidei)* razglasil leto vere, ki bo na ravni vesoljne Cerkve potekalo od 11. oktobra 2012 do 24. novembra 2013.

V pismu je papež nakazal pomen in cilje *leta vere*. Osrednji namen *leta* je, da bi se v vsakem verniku vzbudilo hrepenenje po *izpovedovanju vere* v polnosti s prenovljenim prepričanjem, zaupanjem in upanjem. To bo priložnost tudi za poglobitev *praznovanja vere* v bogoslužju, zlasti v evharistiji, ki je »*vrhunec, h kateremu teži delovanje Cerkve, in hkrati vir, iz katerega izhaja vsa njena moč*«. Poleg tega sta namena *leta vere* tudi okrepiti življenjsko *pričevanje* vernikov, da bo raslo v svoji verodostojnosti, ter da bi znova odkrili vsebine vere, ki jo izpovedujemo, živimo in molimo.

VEROIZPOVED

Sama izpoved vere je hkrati osebno in skupnostno dejanje. Prvi subjekt vere je namreč Cerkev. V veri krščanske skupnosti vsakdo prejema krst, učinkovito znamenje vstopa v krog verujočega ljudstva za dosego odrešenja. V letu vere bodo zato po škofijah in župnijah potekale številne pobude z namenom, da bi ljudje bolje in globlje spoznali pomen veroizpovedi. Vse pobude naše župnije in dekanije boste našli v oznanilih (upam, da jih redno berete).

Veroizpovedni obrazec ali *vera* (po latinsko *Credo*) so razčlenjeni obrazci, s katerimi je Cerkev od vsega začetka izražala in predajala naprej svojo vero v kratkih in za vse vernike obvezujočih obrazcih. Najstarejši *simboli vere* so krstne veroizpovedi. Ker krščujemo »*v imenu Očeta in Sina in Svetega Duha*« (prim. Mt 28,29), so tam izpovedane verske resnice, razčlenjene v odnosu do treh oseb presvete Trojice.

Najstarejša veroizpovedna obrazca sta *Apostolska veroizpoved*, ki je starodavna krstna veroizpoved (simbol) rimske Cerkve, in *Nicejsko-carigrajska veroizpoved*, ki je sad prvih dveh vesoljnih cerkvenih zborov, nicejskega (leta 325) in carigrajskega (381). Še danes ostaja skupna vsem velikim Cerkvam Vzhoda in Zahoda.



APOSTOLSKA VEROIZPOVED

Verujem v Boga, Očeta vsemogočnega,
stvarnika nebes in zemlje,
in v Jezusa Kristusa, Sina njegovega edinega, Gospoda našega,
ki je bil spočet od Svetega Duha, rojen iz Marije Device;
trpel pod Poncijem Pilatom, križan bil, umrl in bil v grob položen,
šel pred pekel, tretji dan od mrtvih vstal,
šel v nebesa, sedi na desnici Boga Očeta vsemogočnega,
od ondod bo prišel soditi žive in mrtve.
Verujem v Svetega Duha, sveto katoliško Cerkev,
občestvo svetnikov, odpuščanje grehov,
vstajenje mesa in večno življenje. Amen.

»Pomnôži nam vero!«

Iz sv. evangelija po Luku (17,5-6)

Apostoli so rekli Gospodu: »Pomnôži nam vero!« Gospod pa jim je dejal: »Če bi imeli vero kakor gorčično zrno, bi rekli tej murvi: »Izruj se s koreninami vred in se presadi v morje,« in bi vam bila pokorna. Kdo izmed vas bo svojemu služabniku, ki orje ali pase, dejal, ko pride s polja: »Pridi brž in sédi za mizo!« Mar mu ne bo rekel: »Pripravi mi kaj za večerjo, prepaši se in mi streži, dokler jem in pijem, nato boš ti jedel in pil.« Se mar zahvaljuje služabniku, ker je naredil, kar mu je bilo ukazano? Tako tudi vi, ko naredite vse, kar vam je bilo ukazano, govorite: »Nekoristni služabniki smo; naredili smo, kar smo bili dolžni narediti.««

Neka zgodba govori o možu, ki je padel v prepad. Na polovici prepada mu uspe in zgrabi vejo drevesa. Tako binglja na veji in se ne more dvigniti, vedoč, da bo gotovo umrl, če spusti vejo. Nenadoma dobi idejo. Pogleda v nebo in zakliče: »Je kdo tam gor?« Iz nebes se oglasi: »Seveda, tukaj sem. Jaz sem Gospod. Ali veruješ vame?« Mož zakliče nazaj: »Seveda, Gospod, verujem vate. Resnično verujem. Prosim te, pomagaj mi.« Gospod reče: »Dobro! Če res veruješ vame se ti ni treba ničesar bati. Rešil te bom. Sedaj pa spusti vejo.« Mož pomisli za trenutek in zakliče nazaj: »Je še kdo drug tam gor?«

Je mož v zgodbi veren? Seveda je. Verjame, da Bog obstaja. Veruje v moč molitve. Verjame, da mu Bog lahko pomaga in ga reši iz njegovega položaja. In Veruje v Boga. Toda ali resnično veruje, kot pravi, zakaj torej ne veruje Gospodovi besedi? Zakaj ne spusti veje, ki je njegova vez z življenjem? Ali ga Gospod ne more rešiti? Mnogi izmed nas se smejejo tej zgodbi, ker v njej prepoznamo sebe. Verujemo v Boga, toda ko postane težko in stvari ne grejo, kot smo mislili vzamemo stvari v svoje roke ali pa poiščemo pomoč kje drugje. Verujemo, a imamo malo vere.

Tudi apostoli so imeli malo vere. Verujejo v Jezusa in mu sledijo a ko se v Getsemaniju približajo vojaki, ga zapustijo in zbežijo. So ljudje z malo vere. Velika razlika med nami in apostoli pa je v tem, da mi pogosto sebe vidimo kot tiste, ki dobro živijo vero, apostoli sami sebe vidijo kot ljudi s pomanjkljivo vero. Vedo, da njihovi veri nekaj manjka. Zato v evangeljskem odlomku pridejo k Jezusu in rečejo: »Gospod, pomnoži nam vero!« Kot pravi pregovor: Norec je tisti, ki ne ve niti

tega, da ne ve. Toda tisti, ki ne ve, pa ve, da ne ve, je moder. Apostoli vedo, da njihova vera ne ustreza. Zato naredijo nekaj, da bi svojo vero izboljšali. Kakšne korake smo naredili v zadnjem letu, da bi razvili našo vero? Koliko smo molili in premišljevali? Ali smo skušali okrepiti svojo vero s pomočjo zakramentov, posebno svete maše in spovedi? Ali smo prebrali kako knjigo? Smo iskali pomoč pri kakem duhovniku ali redovniku? To so načini po katerih Gospod krepi našo vero.

Jezusov odgovor na vprašanje Apostolov je prilika o nekoristnem služabniku, ki se vrne z oranja polja in takoj gre ter pripravi večerjo za svojega gospoda ter počaka, dokler on jé. Šele po tem, ko je gospodar popolnoma zadovoljen dovoli služabniku, da lahko poteši svoje potrebe po hrani in počitku. Kako ta prilika odgovarja na vprašanje apostolov po poživitvi vere? Če imamo zrelo vero, pravi Jezus, bomo na prvo mesto v svojem življenju postavili Gospodovo voljo in ugodje. Če imamo vero ne bomo godrnjali, da smo že cel dan delali za Gospoda, sedaj smo pa utrujeni in naj kar Bog sedaj poskrbi za naše potrebe. Raje bomo pozabili nase in delali do smrti v Božji službi vedoč, da nam bo Gospod prišel na pomoč ko in kakor se mu bo zdelo prav.

Vera za mojo osvoboditev ni vera v Boga. Naj bom osvobojen ali ne, vera pomeni, da verjamem, da me Bog ljubi in skrbi zame. To je napaka mladeniča, ki je ujet nad prepadom. Ima vero v svojo lastno osvoboditev, ne pa v neskončno Božjo moč in njegovo neizčrpno ljubezen do njega. Božja brezpogojna ljubezen do nas zahteva le pravi odgovor, brezpogojno ljubezen in služenje Bogu. Mnogo Kristjanov danes meni, da je prava vera v tem, da smo sposobni sprejemati čudeže od Boga. Resnica, ki nam jo evangelij kaže je v tem, da zrela vera ni sestavljena iz tega, kako Gospod odgovarja na naše nujne potrebe, ampak iz tega, kako smo pripravljeni mi služiti Bogu brezpogojno, ne da bi skrbeli za izgubo. Pridružimo se Apostolom, ki prosijo Gospoda, naj nam pomnoži vero!

Gospod župnik Mirko Butkovič

LIG 2012

Med poletnimi počitnicami smo se birmanci, kasneje pa tudi prvoobhajanci odpravili na nekajdnevni izlet v vas, imenovano Lig. Ta mali kraj leži visoko na planoti, med Soško dolino na vzhodni in dolino Idrijce (Judrio) na zahodni strani. Najbližja pot iz Števerjana do Liga vodi čez Gonjače in Vrhovlje v Goriških Brdih. Pot pelje skozi gozd in je zelo primerna za kolesarske izlete. V Lig smo šli z g. župnikom Mirkom Butkovičem in v spremstvu pomočnikov Mladinskega krožka našega društva F.B. Sedej. Nastanili smo se v starem farovžu oz. župnišču. Tu smo nekaj ur na dan posvetili nauku oz. pripravi na sv. birmo. Gospod župnik nas je učil in spraševal v lepi leseni hiški pri farovžu, medtem so se pa Damjan, Fabijan, Elija, Matija, Luka, Nikol, Gabrijel in Lucija vrstili pri štedilniku in poskrbeli, da ne bi bili lačni. Pripravili so nam tudi izvrstne domače njoke. Vsak dan smo se tudi odpravili na sprehod ali krajši izlet do kake bližnje cerkvice. En večer je k nam prišel tudi g. Alessio na obisk. Dnevi so nam minevali hitro, saj smo se marsikaj novega naučili. V prostem času smo zahajali na vaško igrišče ter se družili in zabavali z vaško mladino, s katero smo navezali prijateljske stike. Tik nad Ligom kraljuje cerkev Marijino Celje, ki je Marijino svetišče in Božja pot. Od tod je krasen razgled, vidni sta tudi Stara Gora ter Sveta Gora. Med vsemi tremi svetišči je izpeljana povezovalna romarska pešpot. Z družino smo se vrnili v Lig na Marijin praznik, Veliki Šmaren.

Sara Soban



TIŠINA

Tišina, čaroben trenutek
ki vsak človek želi.
Naj bo jutro, zaton, večer
in polna noč.
Človek, tu pozabi
na vse nevolje
vse postaja sanje.
Tišina je tudi v duši
ko v prazni cerkvi
najde mir, molitev
ki daje mu upanje.
Tišina je ko ena luč ki gori
v njej vsak najde zbranost
in od dneva počitek
in čaka zoro novega dne
ki svoj trud bo prinesel
a trenutek tišine bo vedno imel.

ŠKOLJKA (25.11.2010)

Morje ti je bivanje
valovi nate ploskajo
ti pa mirno stojiš
voda v tebi se skriva
ko morje nizko postaja
ti kažeš svojo lepoto
na pesku se ogrevaš.

TRENUTEK

Trenutek
hitro prideš, hitro odideš
za tabo ostane samo sled
in mali fragmenti.
Kapljice veselja
kapljice žalosti
kapljice ljubezni
sreče, hrepenjenja
a vse hitro izgine.
Sij kot veter
naenkrat prihaja
a ko odide
pusti nam samo prah.
Trenutek, hitro greš
ti si vonj življenja
ki ima duhpolno skrivnosti.

V tebi skrivaš vse skrivnosti
našega življenja
vidiš našo ljubezen
srečo, žalost, veselje
a nam ne znaš povedati
čuje ti samo v tebi šumenje
in čakaš noč
da luna ti bo zagorela
in druge skrivnosti ti odkrije.

Tomek Vetrih

SCGV EMIL KOMEL / SNOVANJA 2012: THE QUEEN SYMPHONY

Mladostno zagnana zdravica poletnim dnevom

Prvi krajec se je zmeraj svetleje zarisoval na jasnem nebu, ko je plaval čez nebesni lok, lahna sapica se je poigravala z listi bujnih krošenj kostanjev, v daljavi pa je migljalo na tisoče lučk: takšno je bilo v petek, 22. junija 2012, očarljivo naravno scensko ozadje zadnjega koncerta iz niza glasbenih večerov letošnjih Snovanj, ki sta jih sedmo leto zaporedoma priredila Slovenski center za glasbeno vzgojo Emil Komel in Arsatelier. Za konec Snovanj 2012, ki so jih letos v glavnem izoblikovali mladi goriški glasbeniki in se izkazali v orkestralnih sestavih ter solističnih nastopih, so organizatorji izbrali sugestivno prizorišče Dvora, parka kmetije baronic Tacco v Števerjanu, in povabili v goste Mladinsko filharmonijo Nova, ustanovljeno v Glasbenem društvu Nova iz Nove

Gorice jeseni l. 2010. Simfonični orkester sestavlja sedemdeset mladih članov, nekdanjih in sedanjih učencev glasbenih šol iz Nove Gorice, Tolmina, Ajdovščine, Idrije, Vipave, Komna in Sežane – včasih “jim priskočijo na pomoč še glasbeniki iz Gorice”, piše v zgibanki koncerta. Mladostno sveže, disciplinirano zasnovano muziciranje tega orkestra mladi izvajajo pod odločno, čvrsto taktirko dirigenta in umetniškega vodje Simona Perčiča. Perčič je diplomiral na Akademiji za glasbo v Ljubljani v pozavni, dirigiranje pa študiral pri prof. Janu Cobru na ISEB in pri G. Pehlivanianu ter D. Bostocku. Specializacijo v dirigiranju simfoničnih orkestrrov je končal pri prof. Jormi Panuli iz Finske. Na svoji plodni glasbeni poti ima za seboj že več uspešnih sodelovanj na raznih festivalih, pa tudi vrsto izkušenj vodenja raznih orkestrrov. Z mladimi glasbeniki iz Nove Gorice se je na domačih odrih in na gostovanjih uveljavil z dvema glasbenima projektoma, poimenovanima Latinskoameriška pustolovščina in Nova dunajska klasika. Od letošnjega maja pa navdušuje poslušalce s šeststavčno simfonijo *The Queen symphony*, ki jo je sestavil britanski skladatelj Tolga Kashif in tako izpolnil željo Freddie Mercuryja, vodje in pevca legendarne rockovske skupine *The Queen*. On si je namreč želel, “da si poslušalci ustvarijo lastno interpretacijo njegovih pesmi”, kot je v zgibanki napisala Nina Vrabec. Iz dvanajstih svetovno znanih skladb skupine *The Queen* je tako nastala celota, ki se predstavlja kot zahtevna, lepo zložena, zvočno polna simfonija. Krstno izvedbo je doživela v Londonu novembra 2002 v Royal Festival Hall pod skladateljevim vodstvom in v izvedbi Kraljevega simfoničnega orkestra. Letos pa je prvič zablestela na Slovenskem v inačici Mladinske filharmonije Nova z dirigentom Simonom Perčičem, ki ne skriva svojih poustvarjalnih ambicij. Zelo številna publika je na mehki temnozeleni trati ob mogočnih kostanjih uživala pri poslušanju, kako zvenijo neminljive melodije skupine *The Queen* v čisto novem glasbenem branju tega mladega sestava, ki je svoje glasbeno navdušenje in čutenje zliil v to posebno simfonijo. Da je mladim instrumentalistom ta glasba zelo blizu, je bilo več kot zaznati iz energije in svežine, ki ju je izžarevalo njihovo izvajanje pod smelo Perčičevo taktirko. Pod le-to so se izkazali tudi trije solisti, Tina Grego, violina, Helena Švigelj, violončelo, in Anže Vrabec, klavir. Počasnejši ritem se je prelival v hitrejšega, živahnejšega, bolj poudarjenega, pa spet v sanjavega in bolj zadržanega, v katerem je prišel do izraz tudi blag zvok harf, ki vselej poustvarjajo neko očarljivo zvočnost. Ta se pretaka in spaja z glasovi drugih glasbil in poslušalce ponese v glasbeno vsemirje, ki se je tokrat čudovito ujemalo z neskončnostjo neba v tej enkratni razgledni točki na števerjanskem griču. Spajanje glasbe z naravno lepoto kraja je bilo res čarobno. Medtem ko se je lunin prvi krajec lenobno odpravljal k počitku, se je izpeval zadnji, šesti stavek te svojevrstne simfonije, ki je zazvenela kot poklon velikim mojstrom rocka in seveda navdušila množico gledalcev, med katerimi je bilo veliko mladih obrazov. Občinstvo je z vztrajnim ploskanjem iztržilo še vznesen dodatek, ritmično poudarjeno *We Will Rock You*.

Pred koncertom je v imenu prirediteljev večera v slovenščini in italijanščini pozdravila zbrano občinstvo podravnateljica SCGV Emil Komel iz Gorice, Alessandra Schettino. Povedala je, da so za ta zahtevni projekt povabili k sodelovanju Kulturni center Lojze Bratuž in Kulturni dom Gorica, pa tudi, da so bili pokrovitelji tega glasbenega praznika pred poletnim premorom SSO, SKGZ, ZSKP, ZSKD, društvi F. B. Sedej in Briški grič iz Števerjana, pokrajina Gorica ter občini Števerjan in Brda. Vsem se je seveda zahvalila za sodelovanje in izkazano pomoč. Besede zahvale je namenila tudi baronici Teresi Thun Hohenstein in društvu Goriška vinska cesta z domačimi okusi in njegovemu predsedniku Robertu Komjancu, ki je zmeraj pripravljen za skupno sodelovanje, pa še združenju Movimento turismo del vino iz Furlanije Julijske krajine; vsi ti so poskrbeli za pokušno vina desetih vinogradnikov in tipičnih prigrizkov iz naših krajev. Za izkazano pomoč se je zahvalila tudi podjetju Ivan Hlede. Dvojezično dobrodošlico sta izrekla še števerjanska županja Franka



Padovan in Robert Komjanc. Županja Padovan je poudarila veselje ob tako lepi in skrbno pripravljeni prireditvi; taki kulturni dogodki so nedvomno lepa promocija za Števerjan, cvetočo vas na briških gričih. Zaželela je, da bi še kak tak koncert glasbene šole Komel potekal v tem čudovitem okolju. Robert Komjanc pa je ob pozdravu naglasil, da se zahvaljuje organizatorjem, ker so s tem glasbenim večerom dali priložnost vinogradnikom in drugim enogastronomskim proizvajalcem, da se primerno predstavijo javnosti.

Fin, eleganten večer je z glasbenega in sprostitvenega vidika popolnoma uspel, pa tudi usta so ob žlahtni kapljici in vabljenih domačih narezkih doživela svoj radostni trenutek, ki se je čudovito spojil s prijateljskim klepetom pred koncertom in po njem v pravljici poletni noči.

Iva Koršič

članek je bil objavljen v Novem glasu 28.6.2012

21. OBLETNICA OSAMOSVOJITVE SLOVENIJE

V petek, 29. junija, se je veliko število političnih predstavnikov, kulturnih delavcev, vaščanov in prijateljev zbralo "Pod lipo" na Klancu, na proslavi ob 21. obletnici osamosvojitve Republike Slovenije, ki so jo organizirali Svetovni slovenski kongres – Konferenca za Italijo, Krožek za družbena vprašanja "Anton Gregorčič", Veterani vojne za Slovenijo in Zruženje za vrednote slovenske osamosvojitve SVO. Ta proslava je že vrsto let, poleg uradnega sprejema generalnega konzula RS v Trstu, edina priložnost v zamejstvu za praznovanje tega pomembnega dogodka za vse Slovence.

Večer je, po slovenski himni, Zdravljici, uvedel predsednik Koference za Italijo SSK Marjan Terpin, ki je poudaril, da je dan slovenske samostojnosti praznik vseh nas; mnogo ljudi se je trudilo in prizadevalo za ta dosežek, za svobodo svojega naroda, nekateri žal niso dočakali, da bi ga doživeli in zato je prav, da se v spomin na te, ta dan primerno obeleži. Marjanovi vnukinji Ema Terpin in Nina Pahor sta nato recitirali dve pomenljivi pesmi: Gradnikovo *Prihod in Mura, Drava, Soča, Zila* Franceta Balantiča.

V imenu občinske uprave, je prisotne pozdravila števerjanska županja Franka Padovan, svoj pozdrav pa so prinesli tudi predsednik SSO Drago Štoka, nekdanji predsednik SSK Tomaž Pavšič, predstavnik Veteranov vojne za Slovenijo Srečko Lisjak in deželni tajnik Slovenske skupnosti Damijan Terpin. Prisotni pa so bili še drugi pomebni gostje, med temi deželni svetnik Igor Gabrovec, poslanka Patricija Šulin, županja Občine Kobarid Darja Hauptman, pa tudi najboljša slovenska smučarka vseh časov Tina Maze.

Slavnostni govornik proslave je bil evropski poslanec in kandidat za predsedstvo Republike Slovenije dr. Milan Zver. Poudaril je pomembno vlogo, ki jo je imel Svetovni slovenski kongres ter poseg Slovencev v zamejstvu in po svetu v dneh vojne za osvoboditev; v težkih dneh vojne proti jugoslovanski armadi so ravno člani SSK posredovali pri vladah lastnih držav v prid novonastali slovenski državi. Slovenci iz zamejstva, med temi tudi Marjan Terpin, so zahtevali demokratizacijo Slovenije, po osvoboditvi pa so vzpostavili trdne stike s predstavniki prve slovenske vlade in tako pomebno vplivali tudi na tiste, ki so hoteli ohraniti celovitost tedanje Jugoslavije. Slovenija je v teh 21. letih dosegla pomembne rezultate in se uveljavila na evropski in svetovni ravni, saj je član EU, zveze NATO, Schengenskega sporazuma in je prevzela skupno evropsko valuto. Dr. Zver pa je vzpostavil tudi nekatere kritične točke in napake, predvsem na gospodarskem področju, kar je še

toliko bolj razvidno v sedanjem trenutku svetovne finančne krize. Evropa in vse njene države lahko stopijo iz te situacije le preko medsebojnega stalnega dialoga, pri tem pa mora vsak, tudi majhne države, opraviti svojo vlogo.

Kulturno je program obogatil še Mešani pevski zbor "Rado Simoniti", pod vodstvom Patrika Quaggiata, ki je v briškem narečju zapel skladbo *Brdam*, nato pa še dve ljudski, in sicer istrsko *Mamca, pošljite me po vodo* ter rezijansko *Injen čeu a jti gna*, v Merkujevi priredbi. Prisotni so nato skupno nazdravili, slovenska pesem in beseda pa sta odmevali še dolgo v noč.

Martina Valentinčič

42. FESTIVAL »ŠTEVERJAN 2012«

ANSAMBEL PRLEŠKI KVINTET ABSOLUTNI ZMAGOVALEC, OBČINSTVO V DEVIN NABREŽINO, LEPO ZAČETO SODELOVANJE S SLOVENSKIM CENTROM ZA GLASBENO VZGOJO EMIL KOMEL

Prvi konec tedna meseca julija se je zadihalo v Števerjanu, v župnijskem parku med Borovci, praznično vzdušje, med pravimi prijatelji. Daleč je že tisto leto, ko je prvič zazvenela glasba iz števerjanskih borovcev. Letos je potekal že dvainštirideseti po vrsti.

Kljub hladnemu zraku, ki je v petek zvečer ponagajal poslušalcem, je lepo vreme spremljalo trodnevno tekmovanje in smo lahko dobesedno uživali ob zvoku polk in valčkov na tem lepo urejenem briškem prizorišču. Očitno le malo nagajivo deževno vreme prinaša Števerjancem srečo, saj so lahko ponosni nad doseženim kakovostnim rezultatom prijavljenih ansamblov in številom obiskovalcev, tudi če se je zaznal manjši upad zaradi vsesplošne gospodarske stiske. V petek, 6. julija, in v soboto, 7. julija, sta bila na sporedu predfinalna večera, kjer se je pomerilo petindvajset ansamblov, od katerih tudi dva zamejskain sicer eden iz Devina drugi pa iz Doline. Oba večera je netekmovalno, uvedel ansambel malih gojencev goriškega Slovenskega centra za glasbeno vzgojo »Emil Komel«, ki sta ga pripravila Alessandra Schettino in dirigent in profesor glasbe Mirko Ferlan. V nedeljo, 8. julija, pa je padel zastor na 42. Festival »Števerjan 2012« s finalnim delom in podelitvijo nagrad. V prvih dveh tekmovalnih večerih je komisija za glasbo (Jože Burnik, Mihael Corsi, Danilo Čadež, Bertl Lipusch, Tullio Možina, Denis Novato, Slavko Avsenik ml., komisiji je predsedoval Filip Hlede) prepustila v finalni nedeljski del šestnajst ansamblov.

Nagrade so si letos prislužili:

- najboljši ansambel Festivala in trofej društva »F.B. Sedej« si je pridobil ansambel Prleški kvintet iz Križevcev pri Ljubljani (nagrada je bila v znesku 1500,00 evrov): ;
- občinstvo (600,00 evrov) je nagradilo ansambel Kraški muzikantje iz Devina pri Trstu;
- najboljši kvintet (400,00) pa je bil ansambel Poskočni muzikanti iz Slovenske Bistrice;
- najboljši trio (400,00) je bil Nemir iz Mokronogega;
- najboljši debitant (200,00) ansambel Stil iz Velenja;
- najlepšo melodijo (400,00) je imel ansambel Simona Gajška iz Šentjurja pri Celju.

Komisija za besedilo (Milan Jež, Leonard Katz ter Franca Padovan in Martina Valentinčič kot predstavnici organizatorjev) je nagradila Faniko Požek za skladbo *Dva bregova*, ki jo je izvajal ansambel Topliška pomlad iz Dolenjskih Toplic, glasbo pa je spisal Peter Fink. Nagrado v znesku 200,00 evrov je podelil predsednik Združenja cerkvenih pevskih zborov Dario Bertinazzi.



Sodelovanje s festivalom Alpen Grand Prix v Meranu se nadaljuje tudi letos po utečenih tirnicah. Na jesensko tekmovanje, kjer bodo predstavljali Števerjanski festival, so bili prepuščeni sledeči ansambli: Prleški kvintet, Kraški muzikantje, Poskočni muzikanti in Nemir.

Tudi letos so ljubitelji Števerjanskega festivala in narodnozabavne glasbe lahko sledili celotnemu poteku tekmovanja v živo na <http://sedej.org>, kar je dodatno obogatilo ponudbo s strani organizatorja predvsem za tiste, ki jim je Števerjan težko dosegljiv. V treh večerih je bilo kar več tisoč internetnih poslušalcev.

Odziv občinstva je bil letos zadovoljiv. Petek in sobota sta bila dobro obiskana. Za nedeljski finale pa so prvi poslušalci prihajali med Borovce že v zgodnjih popoldanskih urah. Nedeljski del prireditve so počastili številni častni gostje, med katerimi naj omenimo županjo občine Števerjan Franco Padovan, števerjanskega župnika Mirka Butkoviča, predsednika Svetovnega slovenskega kongresa konference za Italijo Marjana Terpina, predsednika SSK Borisa Pleskoviča, poslanca v državnem zboru Danijela Krivca, deželnega tajnika Ssk Damjana Terpina, deželnega svetnika Slovenske skupnosti Igorja Gabrovca, pokrajinskega tajnika Ssk Julijana Čavdka, župana občine Brda Franca Mužiča, predsednika KTD Damjana Paulina, predsednika Združenja cerkvenih pevskih zborov iz Gorice Daria Bertinazzija, podpredsednika ZSKP iz Gorice Miloša Čotarja, predsednika SSO za Goriško Valterja Bandlja, predsednika kmetijske zadruge Medvode Janeza Šuštersiča, dekana strojne fakultete Jožeta Duhovnika, podpredsednika ustavnega sodišča Miroslava Mozetiča.

Prava poslastica nedeljskega večera je bil nastop ansambla Modrijani, ki je še dodatno segrel že tako veselo in sproščeno praznično vzdušje. Vse tri večere je povezovala nova dvojica števerjanskega odra, in sicer Andrej Hofer in Tjaša Hrobat. Oba sta med najvažnejšimi in najvidnejšimi obrazi na slovenski televiziji in tudi to daje Festivalu velik ugled.

Obiskovalcem Festivala je bil na voljo obširen bilten o Festivalu. Brošuro, ki obsega desetine črnobelih pa tudi več barvanih strani, je izdala Zveza slovenske katoliške prosvete iz Gorice, uredili pa so jo člani društva »F. B. Sedej«. Brošura vsebuje fotografije vseh nastopajočih ansamblov, seznam vseh dosedanjih nagrajencev Festivalov ter razvejano sezonsko delovanje društva. Letošnjo uvodno misel je prispeval predsednik društva Filip Hlede.

Pri organizaciji in izpeljavi Festivala imajo vsako leto pomembno vlogo pokrovitelji: Zveza slovenske katoliške prosvete iz Gorice, Gorska skupnost terskih in nadiških dolin ter Brd, Občina Števerjan, Občina Brda, RAI - Radio Trst A ter sponzorji Banca di Cividale - Kmečka banka, Avto Batič Ajdovščina in gostilna pri Francetu. Posebno podporo so še zagotovili: Zadržna banka Doberdob in Sovodnje, podjetje Terpin s.p.a., Nipret d. o. o. , Banca di Manzano, Kabelska televizija Nova Gorica, Krpan d. o. o. , Terpin Andrej s.r.l., Farmtech d. o. o. , vinogradniki Manià Gianni, Humar Marino, Komjanc Simon, Maraž Ivan, Gradis'ciutta, Skok Edi, Mužič, Goriziana caffè, Agrochimica friulana, Salon pohištva Danilo Koren s.p., Ricambi ribi s.n.c., Pala isolamenti s.r.l., mehanična delavnica Lutman Marko, supermarket Komauli s.r.l. in Grafica goriziana. Seveda tudi vsem ostalim cenjenim darovalcem, ki so zagotovili pomembno finančno podporo letošnjemu Festivalu, gre pristrčna zahvala. Misel hvaležnosti gre tudi vinoteki Števerjanski griči, kulturnemu društvu Briški grič in prosvetnima društvoma Štandrež ter Sabotin iz Štmavra, za posojeno dragoceno opremo.

Obiskovalce so čakali dobro založeni kioski, pristna briška kapljica ter pokušnja vin domačih vinarjev, katere znesek je bil izročen v dobrodelne namene.

Za razsvetljavo med Borovci je poskrbel Branko Terčič, odrsko sceno si je zamislil in izdelal priznani slovenski umetnik Jože Napotnik. Za ozvočenje sta bila zadolžena Niko Klanjšček

in Vasja Križmančič s sodelavci, ki so se tudi letos odlično izkazali. Za vso skrb in profesionalnost si zaslužijo vsi omenjeni pristržno pohvalo. Dodaten pridni fantje in dekleta si zaslužijo vsi Števerjanci, celotna organizacijska vrv, ki gre od preprostega pranja kozarcev, do točenja piva, od birokratskih zapletov z ansambli in sponzorji, do fotografiranja, podeljevanja nagrad na odru, ipd. Številni sposobni člani društva »F.B. Sedej« si lahko prištevajo v ponos skoraj brezhibno izpeljavo tega trodnevnega glasbenega maratona, ki pa v bistvu skriva za sabo ogromno neotipljivega dela skozi celo leto.

Števerjanski festival ni le glasbeno tekmovanje, temveč ima velike zasluge pri ohranitvi kulturne dediščine in daje svoji mladini močno oporo, da se lahko s ponosom zaveda svojih korenin in da vedno bolj spoznava, da je treba biti narodu zvest in tako ohranjati svojo lastno identiteto. Temu v oporo je številna prisotnost mladih obrazov, ki se dobesedno razdajajo za brezhiben potek Festivala.

Zaključil se je 42. Festival narodno zabavne glasbe, ki vsako leto privabi med Borovce v Števerjan veliko ljubiteljev domače glasbe.

Števerjanski festival, kličemo ti: še na mnoga leta!

Marjan Drufovka

VTISI IZ LETOŠNJEGA FESTIVALA

Kakor so dragi bralci lahko že opazili, sta letošnji števerjanski Festival povezovala dva nova voditelja in sicer Tjaša Hrobat in Andrej Hofer. Vprašali smo ju, kateri občutki so se sprožali v njunih srcih, ko sta prvič vodila edini zamejski festival narodne zabavne glasbe v Italiji, odgovorila pa sta nam:

Kako na papir preliti tako močna občutenja in emocije, ki te prevevajo še daleč po tem, ko so števerjanske odrske luči že ugasnjene? Najboljši približek bi bil, če se spomnite, kakšni so občutki, ko si prvič zaljubljen. Intenzivnost občutka ljubezni je v zaljubljenosti največja. Sanjariš in živiš v oblakih. Takrat je vse nepopisno lepo in tisto, kar si iskal, se skoraj popolnoma ujema s tistim, za kar si prepričan, da si našel.

Nekje sem prebrala:

*Ni bolj angelskega občutja kot sanjarjenje,
Ni boljšega občutka kot prijateljstvo,
In ni bolj nebesnega kot občutek,
Da te ima nekdo rad.*

*Prve ljubezni ne pozabiš nikoli.
In prav tako je z mojim debitantskim nastopom na števerjanskem odru.
Naj takšni občutki še trajajo... Vsaj do naslednjega snidenja.*

Tjaša Hrobat



Zame je pot v Steverjan vedno nagrada. Steverjan je košček "Slovenije", ki ga ne vidim pogosto, zato mi je še toliko bolj ljub. Osem let sem ga opazoval in doživiljal med ljudmi, med domačini, s katerimi smo zdaj že prijatelji, med publiko. Tudi za šankom ob pranju kozarcev (smeh). Letošnji festival je bil zame precej drugačen - gledal sem ga z drugega zornega kota. Po dvajsetih voditeljskih letih prijatelja Janeza Dolinarja je bila to vse prej kot prijetna naloga. A se mi zdi, da sem jo dobro izpeljal, da sva s Tjašo Hrobat uspešno sledila poslanstvu in smislu druženja med borovci. Hvala za vse stiske rok, za vaša dejanja, poglede, nasmeh. Hvala za pristnost in dolge noči. Jaz se bom v Brda rad vracal. Vedno.

Andrej Hofer

NOGOMETNI TURNIR 2012

V sredo, 11. julija 2012, v toplem poletju in po komaj zaključenem 42. števerjanskem Festivalu, se je na jazbinskem nogometnem igrišču odvijal turnir med domačimi zaselki.

Približno ob 18.30, ko je bilo igrišče že skoraj pripravljeno, treba je bilo pač pokositi in pograbit travo, so se začeli zbirati prvi igralci in gledalci.

Na vaški turnir se je prijavilo več kot petinšestdeset igralcev, ki so sestavili več ekip, kolikor smo si jih pričakovali: tvorili so kar štiri moške (porazdeljene po zaselkih), dve ženski in dve otroški ekipi, nogometaši so odigrali izvrstne in napete tekme. Tudi obiskovalcev ni manjkalo, saj so vsako ekipo spremljali tudi navijači. Igralci, ki so se izkazali v prvi tekmi so bili fantje iz Bukuja, ki so z zadetkom Martina Pintarja zmagali proti Jazbincem. Zmago druge tekme so si prisvojili Britovci z dvema zadetkoma in tako premagali ekipo s Križišča.

Ob zaključku moških tekmovalj je prvo mesto in s tem tudi prehodni pokal mladinskega krožka društva Sedej, osvojila ekipa iz Britofa, drugo mesto pa so si zaslužili fantje z Bukovja.

Na tretje mesto je stopila, po zadnji moški večerni tekmi, ekipa iz Jazbin, ki je za eno točko zmagala nad številnimi križiščeviskimi, aščeviskimi in klančevskimi fanti.

Turnir je poleg moškega imel tudi ženski del, na katerem sta sodelovali dve domači ekipi, zgodovinsko poimenovani "Britof" in "Dolenji Konc". Mlada dekleta iz Britofa so po dolgi borbi kar z dvema zadetkoma Ilarie Bergnach zmagala nad nasprotno ekipo.

Za red in pravilen razplet iger sta prijazno skrbela sodnika Aleksij Soban ter Edi Skok.

Med celim večerom je bila poskrbljena tudi jedača in pijača, kot tudi glasba in razsvetljava nogometnega igrišča.

Seveda gre zahvala mladinskega krožka družini Skok za uporabo igrišča!

Vsem igralcem iskreno čestitamo in...kar tako naprej na nogometnem turnirju med zaselki 2013!!!

Fabijan Muzič

ČIŠČENJE SKLADIŠČ

Letos smo se odločili, da bi počistili skladišča, ki so v Sedejevem domu. V četrtek, 28. julija, smo se dobili v Sedejevem domu in najprej očistili skladišče, ki je na sedežu društva. Smeti in material, ki ga ne bomo več uporabljali, smo naložili na voz, ki je postajal precej poln. V soboto zjutraj smo se fantje dobili v Borovcih in s traktorjem odpeljali smeti v odlagališče v Moraro. V ponedeljek, 9. julija je bila na vrsti čistilna akcija skladišča v spodnjih prostorih doma ter skladišča pod odrom. Tudi tukaj je bilo precej starega, neuporabnega materiala zato se je voz kar hitro napolnil. V soboto 14. pa smo se fantje spet dobili v Borovcih s traktorji in odpeljali smeti v Moraro. Tokrat kar z dvema traktorjema. Zahvala gre Ediju Skoku, ki je posodil voz, Marinotu Lango in Ivanu Muziču pa za traktorja, s katerimi smo lažje opravili akcijo. Seveda gre zahvala tudi vsem, ki ste sodelovali pri čiščenju. Če imate tudi Vi, dragi bralci, potrebo po čiščenju in ne veste kam s smetmi, Vam sporočamo urnike odlagališča v Moraru: **Ponedeljek in Četrtek: 8.00-12.30/14.00-16.30, Sobota 8.00-12.30.**

Gabrijel Lango

PANOLA PARTY

Klapa smo letos že petič zapored organizirali Panola party. V petek, 3. avgusta smo se dobili pri Eliji in Fabijanu in spekli »panole« na oglju. Na žaru ni manjkalo pleskavic in čevapčičev, odžejali pa smo se s kapljico briškega vina, ki ga seveda ob takih prilikah ne sme zmanjkati. Večer smo popestrili z glasbo in kot vedno tudi nekaj zapeli. Po lepem večeru, smo se vsi trudni vrnili domov.

Gabrijel Lango

ČAŠE POD ZVEZDAMI

Že skoraj tradicionalni večer, ki ga po naši deželi organizirata "Citta del vino" in MTV se je odvijal 10. avgusta. V Števerjanu so pa vse potrebno pripravili še občinska uprava, Vinoteka in člani društva "F.B.Sedej". Lepo vreme, čeprav malo hladno, je botrovalo, da se je v parku na Dvoru zbralo lepo število ljudi. Letos je bil povabljen tudi astronom Steno Ferluga, ki poučuje na univerzi v Trstu in Vidmu. Po uvodnem pozdravu podžupana Roberta Prinčiča, je astronom v dobri uri podrobno opisal in razložil fenomen padajočih zvezd. Neposredno se je tudi povezal z ameriško ustanovo NASA, tako, da je bilo videti zadnje posnetke ki jih na zemljo pošilja sonda "Curiosity" ki je komaj pristala na Marsu. Predavanje pod milim nebom je bilo, kot so vsi prisotni potrdili, zelo zanimivo in poučno. Ni manjkala, seveda za kar je bil večer tudi organiziran, pokušnja vin domačih proizvajalcev. Za točenje so bili povirjeni člani ONAV, ki so kot vedno zelo profesionalno opravili svoje delo. Za organizacijo in razna dovoljenja je največ dela imela Katja Dorni. Po vsem tem delu je morala obleči še kuharski predpasnik, da so imeli vsi prisotni ob pokušnji vrhunskih vin tudi kaj za pod zob. Zato gre posebno njej in tudi vsem drugim, ki so pripomogli pri organizaciji, zahvala, da se je tak lep in poučni večer lahko odvijal, saj je glavni namen takih pobud promocija naše vasi in njenih pridelkov.

Avgust 2012, Klemen



NOVOSTI IZ GRAJSKE ULICE

(verjetno) zadnjič, naslednjič (morda) novosti z Občinskega trga (Gorica)

Ko smo se zadnjič oglašali z rubriko posvečeno delovanju števerjanske Javne uprave so se nad našo Občino že zgrinjali temni oblaki državnih ter deželnih „reform“, ki v malih občinah vidijo največjega krivca za porazno finančno stanje države. Zaradi tega sem hotel z zgornjim naslovom vzpodbuditi Števerjance in Jazbince k razmišljanju o sedanjih perspektivah Občine in možnosti njene nadaljnje samostojnosti.

Števerjanci in Jazbinci smo se v povojnem času že dvakrat odločali o tem ali smo pripravljeni sami upravljati svojo zemljo in posledično prevzeti odgovornost za svoje odločitve. To se je zgodilo prvič, ko smo zahtevali in ponovno dobili samostojno Občino ter drugič, ko smo jo desetletja kasneje ubranili pred napovedano združitvijo z Gorico. Danes v drugačnih okoliščinah je samostojnost spet pod vprašanjem. Državni zakon, ki sicer ne velja v deželi FJK, predvideva, da se na primer v občinah pod 1000 izvoli samo župana ter 6 svetovalcev za občinski svet. Z obvezno včlanitvijo v Zvezo, po italijansko „Unione di comuni“, pa občina izgubi vse svoje zadolžitve/funkcije, ki jih potem izvaja Zveza sama. Zmanjšana prisotnost občinskih uradov na teritoriju potem kar hitro privede do tega, da je treba za vsako zadevo enkrat na en kraj drugič pa na drugi. Na koncu pa se zgodi, da o določeni Občini in njeni skupnosti odločala Zveza ter Odbor županov, ki bosta bolj ali manj naklonjena lokalnim potrebam in posebnostim obrobni območij.

Ne glede na svojo kratko upravno izkušnjo sem prepričan, da bodo našo narodno, jezikovno, in ekonomsko specifikko z izredno težavo negovali in razvijali tisti, ki so jim te značilnosti danes večkrat v spotiko. Kaj storiti torej, ko se stvari vsak dan bolj mešajo, sami pa smo zaradi nastale ekonomske situacije vedno bolj pod udarom? Sam menim, da nimamo druge rešitve kot, da si zavijamo rokave in se kot skupnost še bolj povežemo saj je brez te naše povezanosti Občina le prazna ustanova brez duše. Obenem pa moramo izkoristiti svojo enkratne danosti: prelepo okolje, vrhunska vina, odlično sadje začinjeno z našo slovensko specifikko; kako bi bili na domačem in tujem trgu bolj razpoznavni kakor s svojimi strešicami, ki so za marsikoga nadvse eksotične, in domačo besedo. Po mojem se vsi premalo zavedamo kak potencial se skriva v slovenskih imenih kot so Števerjan, Jazbine ipd. Prav bi bilo, da bi kot na Južnem Tirolskem te nazive lahko spoznali tudi prek Tom-Toma, Google-mapa ali voznškega dokumenta; kar je drugačno je večkrat tudi bolj zanimivo. In prav za pobude, ki gredo v smer naše večje razpoznavnosti bo imela občinska uprava vedno posluh.

A da ne bomo tu samo tuhtali kako naprej je prav, da svojo pozornost obrnemo tudi na do sedaj prehojeno pot. Tako lahko v 34. številki deželnega tednika „Il Friuli“ zasledimo, da je na podlagi objavljenih podatkov ustanove IFEL za leto 2010 v Goriški pokrajini Občina Števerjan z davki najmanj bremenila svoje občane. Da bi občinska uprava lahko ohranila, v primerjavi z drugimi občinami, nižje davke in brezplačne storitve, bodo do konca leta vključene v omrežje tri fotovoltaične elektrarne v skupni moči 65 kw/h. Te bodo omogočale kritje stroškov elektrike za občinske stavbe in javno razsvetljavo ter delno pokrile stroške iz naslova dviga DDV-IVA in cen goriv. Tudi izboljšava izolacije osnovne šole in vrtca bo pripomogla k nižjemu računu za ogrevanje, upoštevajoč, da vse občinske stavbe na leto „popijejo“ kar 20.000 litrov kurilnega olja. K lepšemu izgledu vasi je v poletnih mesecih poskrbela ojačena skupina vzdrževalcev, ki bodo svoje delo nadaljevali vse do konca leta oziroma do porabe denarja, ki ga je Občini namenila dežela FJK. Letos se bodo tudi zaključili pripravljani postopki za izgradnjo krožišča na Prevalu, ki bo

predstavljalo nova vhodna vrata na občinsko ozemlje in zmanjšala hitrosti na samem križišču. Tudi priprave za širitev občinskega pokopališča so v polnem teku.

MDB

V SPOMIN VOJKU JAKOPIČU

V soboto, 8.sept, je bil v Avčah pri Kanalu pogreb. Po leto in pol dolgem boju proti hudi bolezni je umrl Vojko Jakopič. V Gorico je prišel pred več kot tridesetimi leti kot mlad in nov trener odbojke k Olympia. Pri društvu smo imeli velike težave. Zaradi političnih razmer, takrat je bila še Jugoslavija, ni bilo tako enostavno dobiti dovoljenja, da bi lahko mirno treniral v Gorici. Zato smo njegovega prihoda bili še toliko bolj zadovoljni in veseli. Z vso profesionalno, točno, zahtevno in odgovorno vneto je začel delo, ki se je potem nadaljevalo več let. Zdi se mi nesmiselno zahvaljevati se nekomu za opravljeno delo in vse dosežke, ko ga ni več med nami. To ne velja samo za njega ampak za vsakogar. Če nekdo nekaj naredi v svojem življenju, kar gre v prid naši skupnosti na kulturnem, gospodarskem, političnem ali športnem področju, je prav, da dobi pohvalo, ko je še med nami. Vsekakor se mu moram v imenu športnega združenja Olympia zahvaliti za vse opravljeno delo pri nas. Koliko lepih in veselih večerov smo preživeli v telovadnici na "Vialu" in na gostovanjih po vsej deželi in tudi dlje. Nešteto sobot smo po tekmah analizirali in prediskutirali zmago ali tudi poraz. Posebno je bil zanimiv, ko je pred tekmo z igralci pretuhtal taktiko, kako bi nasprotnika najlažje ugnali. Zahvalit se mu moramo za vsa napredovanja, ki jih je dosegel, saj smo takrat uživali vsi, najprej on skupaj z igralci in ne nazadnje tudi odborniki. Vojko je bil izredno nadarjen za delo z mladimi in je z njimi tudi rad delal. Zato smo imeli v telovadnici vedno veliko mladine. Prepričan sem, da v domovini še sanja se jim ne kaj pomeni za nas Slovence v zamejstvu imeti toliko mladih v telovadnici. Rad bi tudi v imenu vseh bivših in sedanjih odbojkarjev in odbornikov Š.Z. Olympia izrekel sožalje ženi Hermini, hčerama Klementini in Niki ter vsem ostalim sorodnikom. Dragi Vojko, sedaj ko tam gori uživaš večni mir, če utegneš kako soboto, pokukaj v našo telovadnico in navijaj za nas. Ne bomo te več srečevali pod mrežo, ne na treningih ne na tekmah. Počivaj v miru na domačem sončnem pokopališču, uživaj mir katerega si zaslužil. Naj ti bo lahka domača zemlja.

September 2012, Klemen

DRAMSKA DRUŽINA F. B. SEDEJ: AKTIVNEN PREMOR DELOVANJA

Števerjanski dramski ansambel se je v nedeljo, 24. junija, predstavil množični publiki arene ob gradu Kromberk pri Novi Gorici. Nastopil je v sklopu vselej močno obiskanega večera Kromberški punt. Poleg gledališke točke so se na prizorišču zvrstili še: glasbena skupina iz Nizozemske Mala Vita, glasbena skupina iz Srbije S.A.R.S. in ženski pevski zbor Kombinat. Z nastopom na tem večeru je Dramska družina zaključila letošnje uradno delovanje. Dramski ansambel se je v bolj sproščenih okoliščinah še parkrat sestal, da bi med prigrizkom in partijo beachvolleyja obujal spomine na dokaj uspešno minulo sezono. V Ljudskem vrtu v Gorici se je v



ožji zasedbi predstavil gledalcem s prizorom iz zborovske komedije Grozdi so dozoreli, ki jo je spomladi premierno uprizoril v sodelovanju z Mepz F. B. Sedej v okviru praznovanja 60. obletnice zborovskega sestava. Pod drevesi mestnega parka so igralci nastopili na zadnjem izmed večerov, posvečenim vsakovrstnemu umetniškemu ustvarjanju, Kapljice kulture, Gocce di cultura, Gotis di culture, Kulturtropfen, ki so se odvijali od 30. julija do 3. avgusta. Marinka Černic in Matej Pintar, nosilca glavnih vlog zborovske komedije, sta občinstvo presenetila z zagnanim in intenzivnim prizorom, ki je publiko kar nekajkrat spravil v bučen smeh. Poleg njiju je na istem večeru nastopil tudi veteran Dramske družine Simon Komjanc, ki je smiselno interpretiral Gregorčičevega Siromaka. S culo na rami in z razcapanimi oblačili je gledalce iznenadil z dovršeno interpretacijo verzov, ki jih je marsikdo med publiko prepoznal, saj jih je prebral nedaleč stran, in sicer na Gregorčičevem doprsem kipu v mestnem parku. Dogajanje je bilo presenetljivo raznoliko. Kratke točke, ki so šle od poezije do starih, pristnih goriških in furlanskih zgodb, preko plesa, petja in recitacije, so navdušile množično publiko. Dramska družina se je letos prvič udeležila teh dnevov in si zaželela, da bi na njih sodelovala tudi v naslednjih letih.

JK

SREČANJE BIVŠIH IN BODOČIH IGRALCEV DRAMSKE DRUŽINE F. B. SEDEJ OB ZAČETKU NOVE GLEDALIŠKE SEZONE 2012 - 2013

Na kmetiji Simona Komjanca na Valerišču se je v nedeljo, 16. septembra zvečer, zbralo okrog trideset bivših in bodočih članov Dramske družine F. B. Sedej.

Prvi je spregovoril Simon Komjanc, trenutno najstarejši član dramskega ansambla in dolgoletna duša števerjanskega dramskega ustvarjanja. Izrazil je zadoščenje nad številno udeležbo in se zahvalil režiserju, igralcem, tehnični ekipi in vsem sodelujočim za uspešno opravljeno delo. Nato je predal besedo Jasmin Kovic, ki je spregovorila o napredku, ki ga je skupina izkazala od leta 2004, ko se je sama pridružila ansamblu. Od takrat se je skupina predstavila publiku s kar nekaj produkcijami. V sezoni 2004 – 2005 z enodejanko Klausa Sandlerja Povsem Navaden dež v režiji Franka Žerjala, v sezoni 2006 - 2007 z gledališko uprizoritvijo umetniškega ustvarjanja goriškega skladatelja in narodnega buditelja Lojzeta Bratuža, Ti iz oči ljubezen je sijala, v režiji in na besedilo Jasmin Kovic, v sezoni 2007 - 2008 in s ponovitvami v sezoni 2008 - 2009 s Črno komedijo avtorja Petra Shafferja v režiji Franka Žerjala, v sezoni 2009 - 2010 z gledališko figurativnim prikazom senčnega gledališča Povodni mož s scenarijem in režijo Jasmin Kovic, koreografijo Monike Zajšek in interpretacijo Aleksija Pregarca, v sezoni 2010 - 2011 s komedijo angleške pisateljice Mary Chase v režiji Franka Žerjala, s katero je skupina prejela prvo nagrado ex - equo na 9. Zamejskem Festivalu amaterskih dramskih skupin v Mavhinjah. V sezoni 2011 -2012 pa se je publiku predstavila kar z dvema produkcijama: komedijo Limonada slovenica Vinka Moderndorferja v režiji Franka Žerjala s scenografijo Jasmin Kovic, posnetki Hjacinta Jusse in video režijo Jana Leopolijsa. Marinka Černic je s to komedijo v sklopu regijskega dela tekmovanja Linhartovega srečanja prejela nagrado za najboljšo žensko stransko vlogo z upodobitvijo lika Rozalije. V okviru regijskega programa Linhartovega srečanja pa je skupina nastopila celo dvakrat: prvič v Rudniški

dvorani v Idriji, drugič pa v veliki dvorani SNG-ja v Novi Gorici. Druga produkcija lanske sezone je bila zborovska komedija Grozdi so dozoreli v režiji in besedilu Jasmin Kovic z avtorsko glasbo Adija Daneva pod glasbenim vodstvom dirigentke Aleksandre Pertot. Predstava je nastala v okviru praznovanj 60. obletnice MePZ F. B. Sedej, ki je skupaj z dramskim ansamblom sooblikoval predstavo.

V osmih letih je bil, kot je poročala Jasmin Kovic, na igralskem področju napredek res očiten. V zadnji sezoni je Dramska družina uvedla bralne vaje in pred vsakim nastopom še vaje za izgovarjavo, sprostitvev in koncentracijo. Igralci, kot ugotavlja Kovičeva, so v zadnjih letih postali bolj točni, resni in skrbni. Dobro delovanje tehnične ekipe, ki je uvedla številne novosti, kot npr. računalniško upravljanje zvoka in video posnetkov, je omogočilo zanesljiv in lažji način uporabe multimedijskih pripomočkov. Skupina se v zadnjih letih vedno znova pomlajuje in izpopolnjuje na igralskem ter tehničnem področju. Ohranjanje kvalitete in pomladka pa je, kot je povedala Jasmin, predpogoj za dobro delovanje skupine.

Pozneje pa je Kovičeva predala besedo Franku Žerjalu, ki je skupino pozdravil in izrazil presenečenje nad tako številno udeležbo. Tudi sam je povedal, da je napredek igralcev bodisi v interpretaciji kot izgovarjavi v zadnjih letih hvalevreden. Pohvalil je delovanje gledališkega ansambla in se pozneje poglobil v diskusijo o izbiri novega dramskega taksta za naslednjo sezono. Med številnimi predlogi so se člani dramske družine končno odločili za nov tekst, ki naj za enkrat ostane še skrivnost.

Večer se je zavlekel pozno v noč; večerji je sledila še torta. V prijetnem vzdušju si je skupina lahko ogledala tudi album z najlepšimi trenutki zadnjih osmih let delovanja in ob kapljici vina obujala spomine na čudovite dni, ki jih je preživela skupaj.

DDDS

CERKVENE VESTI

Zapustili so nas predragi vaščani:

EMA HLEDE, VD. BRATUŽ
ROJENA V ŠTEVERJANU
PORTOROŽ, 20.6.2012

FRANC PODVERSIČ
ROJEN V ŠTEVERJANU LETA 1930
GORICA, 23.JUNIJ 2012

NADA MARAŽ (MARASSI)
ROJENA V ŠTEVERJANU LETA 1923
ŠTEVERJAN - SOVENCA, 12.7.2012

ELVIRA PALJAVEC, VD. HLADNIK
ROJENA V ŠTEVERJANU LETA 1920
ŠTEVERJAN - SOVENCA, 13.7.2012



KATICA MUŽIČ, VD. LEOPOLD
ROJENA V ŠTEVERJANU LETA 1945
ŠTEVERJAN, 1.8.2012

ZDENKO TERČIČ
ROJEN V ŠTEVERJANU LETA 1924
ŠTEVERJAN, 5.8.2012

Ob izgubi dragega očeta in nonota Zdenka Terčiča izreka števerjanska sekcija Slovenske skupnosti ženi Elizabeti, sinu Matijažu, hčerkama Mojci in Vidi ter vsem svojcem in sorodnikom občuteno sožalje.

ROMAN (GUIDO) KORŠIČ
ROJEN V ŠTEVERJANU LETA 1923
UMRL V GORICI 10.8.2012

FRANC MEDVEŠČEK,
ROJEN LETA 1924 V ŠTEVERJANU-CEROVEM
UMRL V GORICI 10.9

BOŽICA HUMAR r. SKRT
ROJENA V KANALU OB SOČI LETA 1946
UMRLA 12. SEPTEMBRA 2012

V SPOMIN MAMI BOŽICI SKRT POR. HUMAR

Rodila se je 16.12.1946 v Bodrežu pri Kanalu ob Soči, staršema Justini Perkon in Jožefu Skrt kot najstarejša hčerka. Imela je še tri brate. V Števerjan je prišla leta 1968, ko se je poročila z Marinom Humarjem. Rodili so se jima štrije otroci: Maria, Silvan, Dario in Adriana. Silvana je Gospod življenja poklical k sebi kot enoletnega otroka. Mario je Gospod polical na pot posvečenega življenja v redovno skupnost Skupnost Loyola. Dario se je poročil z Natašo in Adriana se je poročila z Giovannijem. Dariu in Nataši sta se rodili Barbara in Vanessa, ki ju je bila nona še posebno vesela.

Pred desetimi meseci je zbolela. Njeno življenje je dozorelo za večnost, v času ko so vinogradi obrodili svoje sadove.

Na praznik Marijinega imena, 12. Septembra, je zaspala v Gospodu.

Domači se je spominjamo v hvaležnosti za dar njenega življenja, saj nam je bila zgled ljubezni do družine in žive vere. Naj počiva v miru.

Njeni domači

ZAHVALA

“Ljubezen nikoli ne mine”. 1 Kor 13,8

Ob slovesu drage žene, mame, none Božice Skrt por. Humar se domači zahvaljujemo Onkološkemu oddelku v Gorici.

Hvala domačemu župniku g. Mirku Butkoviču in ostalim duhovnikom, ki so somaševali.

Hvala pevcem in organistu domačega cerkvenega zbora za lepo petje in vsem, ki ste jo pospremili na zadnji poti.

V maminem imenu še enkrat hvala vsem za vse molitve.

Njeni domači

DARINKO (BOŽIDAR) TERPIN

ROJEN V ŠTEVERJANU LETA 1928

ŠTEVERJAN, 17.9.2012

S temi preprostimi besedami, bi se hoteli spomniti življenja našega nonota Darinkota. Rodil se je v Števerjanu 24.12.1928, oče je bil Čelestin (Tinče) in mama Olga.

Bil je prvi od petih otrok.

Že v mladih letih se je moral trdno truditi, saj je bil njegov očka v času vojne prisiljen na Sardinijo, tako da je sam z mamo moral skrbeti za celo družino. Poročil se je z nono Liljano leta 1953. Skupaj sta imela 6 otrok. Nono je bil zelo delaven in skrben, saj je rad pomagal tudi drugim vaščanom in prijateljem.

Vsi so ga imeli radi, ker je bil dobrega srca in kadar je bilo treba, tudi močnega karakterja.

V prostem času se je pa tudi rad zabaval in prepeval, saj je mnogo let pel v zboru »Briški Grič« in dokler mu je bilo mogoče je sodeloval kot član društva.

Vojaščino je opravil leta 1949 v Čedadu kot Alpin, to pa mu je ostalo v krvi, saj je vedno rad hodil v hribe z brati in prijatelji.

Večkrat je bil na Triglavu in na to je bil zelo ponosen. V starih letih je pa vsako nedeljo s svojim psičkom Nikijem dosegel vrh Sabotina.

Tudi nas vnuke je imel zelo rad. Vse je hodil iskat v vrtec ko smo bili majhni in zelo je bil vesel, kadar smo zapeli kako pesem in povedali kako lepo zgodbo.

Skupaj ima sedaj dvanajst vnukov in štiri pravnuke.

Žal ga je pred dvema letoma zadela huda bolezen. Vsi smo upali, da ga bomo spet videli z njegovim belim traktorjem med vinograde, a to nam ni uspelo. V ponedeljek smo od staršev dobili grdo novico, da nas je naš nono za vedno zapustil.

Vsi skupaj mu sedaj želimo, da bi za večno spal v miru. Zelo ga bomo pogrešali.

Čau nono.



MIMI STANIČ
ROJENA 7.OKTOBRA 1940
Umrla 27. AVGUSTA 2012

Draga mati!

Zapuščaš nas ob vendimi, v času nabreklih sočnih grozdov, ki naznanjajo, da se je leto prevesilo v svojo najplodnejšo polovico. V tem času, ki si ga ti še posebno ljubila, je Gospodar vinograda utrgal tvoj dozoreli, izpolnjeni sad.

Naša mati Mimi Stanič se je rodila v Kanalu ob Soči na Roženvensko Mater Božjo, 7. oktobra leta 1940. Mami je bilo ime Marija, očetu pa Andrej. Prvorojenki Mimi sta se kmalu pridružila še brata Ivan in Božidar.

Mimini najrosnejši spomini segajo v vojno obdobje, ko se je njena družina pred bombnimi napadi zatekala v bližnjo votlino. Teta ji je ob preteči nevarnosti zatiskala ušesa, da bi ji bobnenje ne poškodovalo sluha. V Kanalu je Mimi obiskovala osnovno in strokovno šolo. Radoživa, družabna, a obenem razmišljujoča in vedoželjna je ves prosti čas posvečala branju. Mama jo je včasih zalotila, ko se je potuhnila v kak kotiček, kjer se je predajala svojemu najljubšemu »popotovanju«. Tako je na delo v gruntu kratkoma pozabila.

V dekliških letih se je za kratek čas zaposlila v tovarni Anhovo, a se je še zelo mlada preselila v Števerjan, kjer se je omožila s Stankom Zniderčičem. V zakonu so se jima rodili trije otroci: Jožica, Nadja in Marko. Življenje je od Mimi zahtevalo veliko moči in trdoživosti. Kljub temu, da je bila njena pot včasih trda, podobna opoki v podbivku, je njena narava izžarevala neugnanost in izjemno energijo. Vrsto let je bila zaposlena v znanem gostišču Pri Pavlinu. Bila pa je predvsem duša družine. Posvečala se ji je nadvse skrbno in ljubeče. Tudi po upokojitvi se njen delovni tempo ni niti za spoznanje upočasnil. S podvojeno energijo je negovala obolelega moža, priskočila na pomoč ob delu v vinogradu in se z ljubeznijo razdajala svojim najmlajšim vnučkom. Posredovala jim je ljubezen do dobrih knjig, do materinščine in do narave.

Silno je ljubila potovanja. Dokler ji je bilo dano, je rada zadostila svoji želji po odkrivanju novih dežel in se podala na kako zanimivo pot. O sebi je trdila, da se ji v žilah pretaka nemirna pustolovska kri. Njena velika ljubezen so bile tudi gore in je še do nedavnega rada planinarila.

Balkon in okolica njenega doma - vse priča o njeni neizmerni ljubezni do cvetja in do narave.

Bila je kompleksna in bogata osebnost! S svojim odhodom je v nas zarisala globoko praznino.

Želimo ji, da bi bil njen vstop v večnostne vrtove miren in svetel in ves prepojen z zarjo jutra, kakršnega »še nobeno oko ni videlo in nobeno uho ni slišalo...«

Počivaj v miru, draga mati.

Gospod, daj jim večni mir in pokoj in večna luč naj jim sveti, naj počivajo v miru!

Uredništvo števerjanskega Vestnika izreka vsem sorodnikom iskreno sožalje.

Uredništvo števerjanskega Vestnika želi opozoriti vse tiste, ki bi želeli v glasilo objaviti življenjepis pokojne osebe, naj ga ob priliki izročijo gospodu župniku.



ROJSTVA

Mamici Jasmin Kocjančič, očku Kristjanu Miklusu in malemu Domenu se je julija pridružil še Peter. Družinici čestitamo in malemu Petru pa voščimo, da bi postal zdrav in pošten fant.

Na Valerišču je meseca julija prvič zajokal mali Jani Blazič. Rodil se je mamici Danieli Štekar in očku Robiju Blaziču. Novi družinici čestitamo in želimo obilo lepega.

Niku Di Battista in Marlenki Žerjal se je 27. septembra 2012 rodila Sofija. Mali Sofiji želimo, da bi postala srečna, pridna in zdrava deklica.

Meseca julija se je očku Mircu Lorenzonu in mamici Ingrid Komjanc rodila mala Angy. Družini čestitamo in želimo obilo sreče.

Meseca julija je na dan privekal mali Mitja. Očku Marcu Sussi in mamici Roberti Mian čestitamo, Mitji pa želimo da bi zrastel v pridnega in pokončnega fanta.

USLUGE IN URADI

Davčni urad (v Števerjanu): čet. 11.30 - 12.00

Matični urad: pon. 8.30 - 11.00, tor. 10.13 - 16.17, sre. 8.00 - 11.00, 16.00 - 17.00, čet. 10.00 - 13.00, pet. 8.00 - 11.00, sob. 9.00 - 12.00

Občinsko tajništvo: pon. 8.30 - 11.00, tor. 10.13 - 16.17, sre. 8.00 - 11.00, 16.00 - 17.00, čet. 10.00 - 13.00, pet. 8.00 - 11.00

Občina tel. +39 0481 884135

PEC comune.sanflorianodelcollio@certgov.fvg.it

Protokol: pon. - pet. 9.00 - 13.00

Tehnični urad in knjigovodstvo: tor. in sre. 16.00 - 17.00, tor. in čet. 10.00 - 13.00

Županstvo: Županija sprejema po dogovoru ob čet., pet. in sob. Tel. +39 0481 884135

Poštni urad: 8.30 - 11.30, tel. 0481 884120

Orožniki tel. +39 0481 884003

Knjižnica pon. 10.30 - 12.30, sre. 14.30 - 16.30

Banca popolare di Manzano pon. - pet. 8.20 - 13.00

SMETI

Pobiranje starega železa: vsaka prva sreda v lihem mesecu

Stare baterije vozil: odložite v zabojnik pri osnovni šoli.

Manjše baterije in zapadla zdravila: odložite v namenske zabojnike pri občini, blizu turističnih tabel na Jazbinah in na Bukovju.



V Moraru je poverjen kosovni odpad za vse tiste odpadke, ki jih ne pobirajo na domovih ali jih ni mogoče reciklirati ali odložiti v namenske zabojnike v števerjanski občini. Urnik: pon. in čet. 8.00 - 12.30, 14.00 - 16.30 sob. 8.00 do 12.30, brezplačni klic na: 800 844 344

GOSTILNE, RESTAVRACIJE IN KMEČKI TURIZMI

Gostilna Korsič: pon. - pet. 11.30 - 15.30 in 18.30 - 21.30, sob. in ned. 11.30 - 21.30, zaprto ob torkih in sredah, tel. +39 0481 884248, fax +39 0481 884870, info@korsic.it

Gostilna Dvor: tor. - pet. 9.00 - 15.00, 18.00 - 23.00, sob. in ned.: 9.00 - 16.00, 18.00 - 23.00 zaprto ob ponedeljkih, tel. +39 348 8952628, dvor@dvor.it

Restavracija Vogric: Zaprto ob torkih in sredah ter 10 dni po prvem tednu januarja in julija, tel. +39 0481 884095, info@vogric.it

Stekar Daniele: pet., sob., ned. 10.00 - 13.00 in 18.00 - 23.00 tel. +39 0481 884066, fax +39 0481 884849, agristekar@libero.it

Enoteca trattoria Luka: tel. +39 0481 391704 fax +39 0481 393783, info@trattorialuka.it, www.trattorialuka.it

Kmečki turizem Stekar Sonia in Lorenzutti Pet. 18 - 22, sob. 10 - 22, ned. 10 - 17, tel. +39 0481 391934

Kmečki turizem Fattore: tor. in sre. 17.00 - 23.00 (mrzle jedi), sob. 17.00 - 23.00 (tople jedi), ned. 10.00 - 15.00

Komjanc Alessio, okrepčitev po naročilu: Jazbine 35, 34070 Števerjan, tel. 0481 391228, mob. +39 349 6931583, fax +39 0481 393454, info@komjancallessio.com

Enoteca Il Doc della contea: Tel. +39 0481 884274 - fax +39 0481 884856, info@castelloformentini.com

Ristorante Castello Formentini Tel. +39 0481 884274, fax +39 0481 884856, info@castelloformentini.com

PRENOČIŠČA

Azienda agricola Baronesse Tacco, Alloggi agrituristici: tel. +39 347 9818035, fax. +39 0481 532592, mail: info@agriturismocollio.com,

Luxury country house: tel. +39 328 7298335

Stekar Daniele: +39 333 8408184

Vogric Tel./ fax +39 0481 884095

Agriturizem Kovač: tel. +39 0481 390247, +39 348 0041503, fax. +39 0481 390247



URNIK AVTOBUSOV LINIJE 9, KI VOZIJO V ŠTEVERJAN

GORICA - BUKOVJE - ŠTEVERJAN OSLAVJE - GORICA

GO Žel. postaja	Ulica S.Chlara	Bukovje	Števerjan Občina	Števerjan Sovenca	Oslavje	Gorica	
07.10	07.17	07.24	07.29	07.30	07.41	07.55	D
09.10	09.17	09.24	09.29	09.30	09.41	09.55	D
15.10	15.17	15.24	15.29	15.30	15.41	15.55	D*
16.10	16.17	16.24	16.29	16.30	16.41	16.55	D*

GORICA - OSLAVJE - ŠTEVERJAN - BUKOVJE - GORICA

Go Žel. postaja	Ul. S Chiara	Oslavje	Števerjan Sovenca	Števerjan Občina	Bukovje	Gorica	
10.10	10.17	10.24	10.35	10.36	10.41	10.55	D
11.40	11.47	11.54	12.05	12.06	12.11	12.25	D
12.30	12.37	12.44	12.55	12.56	13.01	13.15	D
13.20	13.27	13.34	13.45	13.46	13.51	14.05	D
14.20	14.27	14.34	14.45	14.16	14.51	15.05	D
18.50	18.57	19.04	19.15	19.16	19.21	19.35	S
19.10	19.17	19.24	16.35	19.36	19.41	19.55	P P
09.25	09.32	09.39	09.50	09.51	09.56	10.10	N P
13.30	13.37	13.44	13.55	13.56	14.01	14.15	N P
18.10	18.17	18.24	18.35	18.36	18.41	18.55	N P

LEGENDA:

D DELAVNIK

D* DELAVNIK V ČASU ŠOLSKEGA POUKA

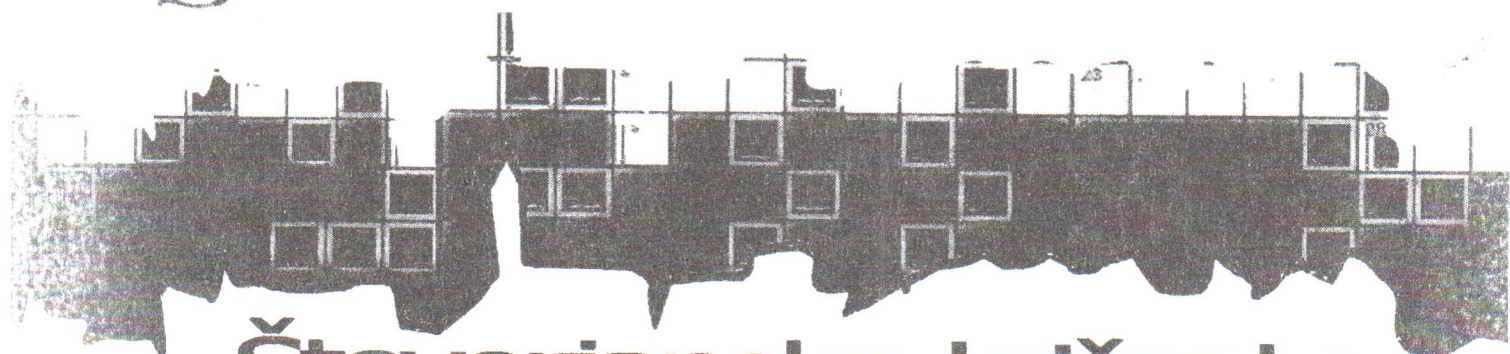
S SAMO OB SOBOTAH

P P OD PONEDELJKA DO PETKA

N P OB NEDELJAH I N PRAZNIKI

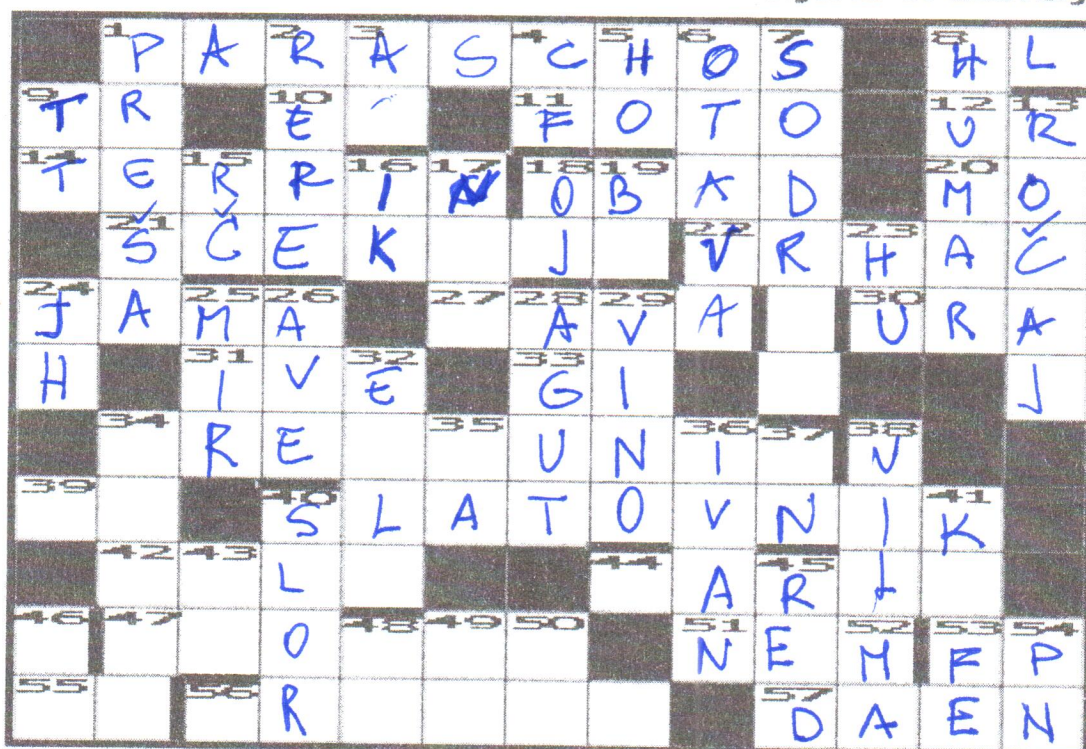
25.12.2012, 01.01.2013, 01.05.2013 NE OBRATUJE

Vaš Zvonko



Števerjanska križanka

križanka o Števerjanu in Števerjancih



VODORAVNO: 1. GRK V BRDIH, 8. HEKTOLITER, 9. TER BREZ SREDICE, 10. MI Z BEMOLOM, 11. ...KLUB SKUPINA 75, 12. 24 NA DAN, 14. ŠTEVERJANSKI PRIIMEK, 18. POLETNI NADLEŽNEŽ, 20. SKUPNO V BESEDAH PIJMO IN JEJMO, 21. POTOK POD GABRSKIM KONCEM, 22. NAD KLANCEM, 24. V ŠTEVERJANU JE ŠKORJANSKA, 27. LEHOTICA Z BUKOVJA POVOJNIH LET, 30. NA ZVONIKU JE ŽE NOVA, 31. EDEN JE B'KIČU, 33. GRADNIK IVAN, 34. TOPONIM POD POČIVALOM 39. TOLE, 40. EDINI KRAJ, KJER V ŠTEVERJANU RASTEJO MALINE, 42. NAJMLAJŠA NA SOVENC, 44. EDEN JE AŠČU, 47. NEPREPUSTNA "ZEMJA", 51. GLUHO..., 53. ŠTEVERJANSKA ŽUPANJA (ZAČETNICE), 55. COMPUTER, 56. PRIIMEK NAPOVEDOVALKE NA LETOŠNJEM FESTIVALU, 57. ~~DR~~ŽEN BREZ RZA.

NAVPIČNO: 1. STISKALNICA PO NAŠE, 2. NI KLOBASE BREZ..., 3. ZNANA LJUBLJANSKA RESTAVRACIJA, 4. CONTI FORMENTINI, 5. Z U-JEM BOLJŠE SLIŠI, 6. SE KOSI V JULIJU, 7. SLOVENSKI SLABŠALNI IZRAZ ZA NIČVREDNE LJUDI, 8. DRUŽINA ŠTEVERJANSKIH VINOGRADNIKOV, 9. MODEL AUDIJA ŠTEVERJANSKEGA DONJUANA, 13. GA IMA VSAK NOŽ, 15. VRČ...BREZ GLAVE, 16. IVAN KOMJANC, 17. MI...PO FURLANSKO, 18. ZAPOJ...V DRUGI POLOVICI, 19. ...EVOLUTION, BENEŠKA ROCK SKUPINA, 23. MADŽARSKA NA REGISTRSKIH TABLICAH, 24. JURIJ HLEDE 25. JE, KJER NI VOJNE, 26. JE TISTI VEČERNI, 28. AUGUST BREZ 2. IN 5., 29. IN ... VERITAS, 32. BRUSI KOSO, 34. ŠTEVERJANSKI PRIIMEK, 35. VODA IN ROKA JU IMATA SKUPNA, 36. EDEN JE GABRČU, DRUGI JE Z ROVESCE, TRETJI JE RUGRJU 37. KNEZ...NA POL, 38. MATI TREH FANTOV Z BUKOVJA, 40. SLORI BREZ KONCA, 41. NASLOV ŠTEVERJANSKE OPERETE PRED PRVO VOJNO, 43. KRILO BREZ ROBOV, 45. RDEČ...PO ANGLEŠKO, 46. SVETOVNO PRVENSTVO, 48. VOJKO NA POL, 49. CIRIL BRATUŽ, 50. BATERIJE Z 1,5 VOLTOM, 54. PREJME NAJ.



Za bistre matematike

560 * → 4						58.632 + → 35.678					
	96.542 - 47582 ↓		85 + → 36					1.276 / → 2			
3.160 / ↓ 5		10.000 * → 10.000									
				99 / → 3					72 + → 36		
		14.653 * ↓ 8				563 * → 25					
				751 * ↓ 14		65.874 - → 35.881					
				350 - → 249				250 * ↓ 250		39.225 / → 7.845	
49 / ↓ 7						6 * → 6					10.000 - ↓ 1
	10^2 ↓		25 + → 32				5^2 →				
						8 * ↓ 7			36 + → 33		
2 * ↓ 3			40 / ↓ 5								
									203 / → 7		

S.E.