



ŠTEVERJANSKI VESTNIK

Števerjan, Trg Svobode, 6 — Izdaja S.K.P.D. »Francišek B. Sedej« iz Števerjana — Registriran na sodišču v Gorici, dne 7. marca 1969, št. 72

OPREMILI: ČLANI DRUŠTVA

UREDILI: IVAN VOGRŠČ (glavni urednik), DAMJAN TERPIN, VALENTINA HUMAR, SILVANA VOGRŠČ, HADRIJANA CORSI, ANITA TOMAŽIČ, NIKO DI BATTISTA - EDI HLEDE (odgovorni urednik) — Lasten tisk

Spedizione in Abb. Postale Pubblicità Interiore 50% - Autoriz. Prov.le PT GO — Periodico trimestrale Genn.-apr. 1995 - n. 1

Števerjan, januar-april 1995

Leto XXVII

Štev. 1

VELIKI TEDEN IN SVETO TRIDNEVJE

S "cvetno (oljčno) nedeljo Gospodovega trpljenja", ko se spominjamo Kristusovega vhoda v Jeruzalem, stopamo v teden Gospodovega trpljenja, smrti in vstajenja.

Ker je pri vsaki evharistični daritvi navzoče odrešitveno delovanje velikonočne skrivnosti, je vsaka nedelja mala velika noč, vsaka maša pa dnevna velika noč.

Velikonočno tridnevje ni samo priprava na veliko noč, temveč je po svetem Avguštinu tridnevje Kristusa križanega (petek), pokopanega (sobota) in vstalega (velikonočna vigilija). To tridnevje se zato začne z mašo zadnje večerje na veliki četrtek in konča z drugimi večernicami velike nedelje.

NA VELIKI ČETRTEK ZVEČER praznujemo začetek evharističnih slavic, novozaveznega duhovništva, bratske skupnosti, bratskega služenja. Po evharistiji sega Kristusovo odrešenje, njegova velikonočna skrivnost, v življenje vseh ljudi vseh časov in krajev zgodovine.

VELIKI PETEK nas spominja, da prinaša vsak greh zapuščenost od Boga in ljudi. Vso to zapuščenost človeštva je Kristus sprejel nase s svojo smrtjo na križu, "da bi mi v njem postali božja pravičnost" (2 Kor 5,21). V džanezovem poročilu o Jezusovem trpljenju, ki se bere pri obredu velikega petka, sta nerazdružljivo povezana križ in slava. Vsebinsko češčenje križa izraža spev: "Tvoj križ častimo, Gospod, in tvoje sveto vstajenje hvalimo in poveljujemo, zakaj, glej, zaradi križa je veselje prišlo na svet". Križ je zato na veliki petek znamenje poveljanja in povišanja, ne pa samo simbol smrti.

VELIKONOČNA VIGILIJA je veselo pričakovanje Kristusovega prehoda iz smrti v življenje. Slavje luči uvede v besedno bogoslužje, ki zgoščeno prikazuje zgodovino odrešenja, ki se je enkrat začelo in se sedaj nadaljuje in uresničuje. V krstu deluje moč Kristusove smrti in vstajenja in zato zavzema krst v bogoslužju velikonočne vigilije pomembno mesto. Evharistična daritev je višek velikonočne vigilije in zato prva glavna velikonočna maša ter začetek petdesetdnevnega slavlja velikonočne dobe, ki se konča s praznikom Svetega Duha (letos 4. junija).

Vsem bratom in sestram blagoslovljene velikonočne praznike!

Vaš župnik

OBČINSKE VOLITVE V ŠTEVERJANU

Pred nami so nove občinske volitve v Števerjanu. Čeprav se je domača sekcija Slovenske skupnosti že dalj časa pripravljala na te volitve, je vest, da bodo volitve 23. aprila presenetila nekoliko vse, saj smo jih pričakovali šele v mesecu juniju. Tako je morala sekcija v dobrih desetih dneh (rok prijave liste je namreč izpadel 29. marca) izdelati kandidatno listo in program, katerega bo Slovenska skupnost izvedla v slučaju, da bo zopet pridobila upravo števerjanske občine.

Lista Slovenske skupnosti v Števerjanu je takole sestavljena. Nosilec liste in kandidat za župana je Hadrijan Corsi; drugi svetovalci pa so: Černic Anka, Di Battista Roman, Dorn Hlode Mirjam, Drufovka Marjan, Humar Dominik, Komjanc Gabrijel, Lango Florijan, Miklus Darko, Mrak Maraž Silvana, Padovan Terčič Franka, Prinčič Izidor in Vogrič Ivan. Lista je bila sestavljena tako, da so zastopani vsi zaselki v vasi.

Predstavitve liste Slovenske skupnosti je bila v Sedejevem domu v Števerjanu v torek, 4. aprila. Predstavitve se je udeležilo kar lepo število somišljenikov in prijateljev Slovenske skupnosti.

Na začetku je predsednik sekcije Ivan Vogrič pozdravil vse prisotne in povedal nekaj misli s katerimi bomo šli 23. aprila na volišče. Nato je sekcijski tajnik Humar Dominik predstavil kandidatno listo in podal tajniško poročilo. Povedal je tudi kako bomo volili, saj letos bomo volili po novem volilnem sistemu: občani bodo direktno izvolili župana. Izvoljen župan bo dobil večino v občinskem svetu in to 8 svetovalcev. Ko bomo prekrižali znak liste, bomo istočasno volili za župana, imeli pa bomo tudi možnost dati eno preferenco kandidatu, ki kandidira na listi, katero smo volili. Preferenčni glasovi so zelo važni, saj bodo dali možnost vstopa svetovalcem v občinski svet.

Sledil je politični govor kandidata za župana Hadrijana Corsija, ki je prisotnim predstavil politični program Slovenske skupnosti v Števerjanu. Program je sestavljen iz dveh delov.

Prvi del je enak v vseh treh slovenskih občinah na goriškem, v katerih imamo letos občinske volitve in se glasi tako: "Letošnje volitve so še posebno pomembne zaradi težkega političnega in gospodarskega položaja, v katerem je država. Slovenska skupnost je prepričana, da je mogoče sestaviti upravo, ki bi slonela na načelih solidarnosti, pošte

nosti in medsebojnega spoštovanja. Program, ki ga predstavlja Slovenska skupnost, izhaja iz analize posameznih krajevnih situacij; njegovo uresničitev garantirajo naši kandidati. Na volitve gremo s prepričanjem, da ima naša stranka primerne osebe in učinkovite predloge za vodenje krajevnih uprav. Vrednote, ki jih zagovarjamo, temeljijo na mirnem in prijateljskem sožitju med tu živječima narodoma ter na odpravi ideoloških pregrad, ki so v preteklosti delile slovensko narodno skupnost."

Drugi del političnega programa pa je izdelan izrecno za našo občino.

ZA OHRANITEV IDENTITETE IN SAMOSTOJNOSTI MALIH OBČIN

Treba je doseči, da za naše male slovenske občine ne stopi v veljavo zakon št. 142 o ukinitvi malih občin.

ZASČITA SLOVENSKE MANJŠINE

Ureditev statusa slovenske manjšine z organskimi zaščitnimi normami v skladu z republiško ustavo in z mednarodnimi obvezami Italije, v katerih naj bo med drugimi izrecno zajamčeno zastopstvo manjšine v vseh izvoljenih telesih.

JAVNA DELA:

- posodobitev glavnega občinskega cestnega omrežja;
- pospešitev postopka, da bi cesta "Vina in češenj" prešla v pokrajinsko last in da bi jo posodobili;
- dokončanje del pri občinskem vodovodu;
- zahteva, da Pokrajina in Dežela čimprej odpravita posledice plazov na pokrajinski cesti Oslavje - Števerjan;
- zgraditev grezničnega omrežja;
- posodobitev in razširitev javne razsvetljave;
- zgraditev javne tehnice na Jazbinah.

ŠOLA, KULTURA IN ŠPORT:

- preureditev in odprava arhitektonskih pregrad v šolskem poslopju;
- pospešitev in podpora vsem društvom in posameznikom za dejavnosti na kulturnem in športnem področju.

OKOLJE IN UREJANJE PROSTORA:

- občina mora skrbeti za zdravo okolje;

- regulacijski načrt mora zadovoljiti potrebe vseh Števerjacev in Jazbincev;
- prostorsko politiko je treba usklajevati predvsem po potrebi in s sodelležbo vseh naših ljudi.

SOCIALNO SKRBSTVO IN ZDRAVSTVO

Posebno skrb velja posvetiti ostarelim in osamljenim občanom, zato je tudi nujno dokončati zgradbo stare šole, ki se vleče že deset let.

GOSPODARSTVO:

- nujno je izdelati nove načrte gospodarskega razvoja, da bi zaustavili odseljevanje mladih;
- izkušnje zadnjih let nas opozarjajo, da je gospodarska struktura naše občine, ki slovi na monokulturi, zelo ranljiva; zato je treba vinogradništvo še posebej ovrednotiti;
- podpreti je treba vse pobude na turističnem področju; izkoristiti je treba vse finančne možnosti in ugodnosti, ki jih nudi Evropska unija, prek Boriške gorske skupnosti.

Na koncu je Hadrijan Corsi povedal za vsa javna dela in javna sredstva ter prispeve, ki jih je opravila oz. dodelila Briška gorska skupnost, ustanova kateri sam predseduje, v zadnjem petletju v Števerjanu.

BILI SMO NA "VINITALY"

Tudi letos smo obiskali vinski sejem "Vinitaly", ki se vsako leto ob tem času odvija v Veroni. Sejma se redno udeležujejo vsi števerjanski vinogradniki, ki ustekleničujejo njihova vina. Sejem je čisto komercialnega značaja, je največji v Italiji na tem področju in je znan po celem svetu. Zato je ta odskočna deska za vse, ki so komaj začeli z ustekleničevanjem vina; za tiste, ki to delajo že več let, je pa ta moment srečanja z vse mi kupci in odjemalci ustekleničenega vina.

Letošnji sejem je zelo dobro uspel in kaže, da smo nekoliko prešli iz splošne krize, v kateri se je nahajalo naše vino v zadnjih dveh letih. To je dokaz da so naši kmetovalci zares zavihali rokave in se resno oprijeli dejstva da je treba pridelati zares

samo kvalitetno vino in to se ne napravi le v kleti, temveč že v vinogradu. Tako če so zaželi veliko uspehov na tem sejmu, jih je treba samo pohvaliti, saj so dokazali, da so z lastno močjo in dobro voljo upali premagati vse ovire. Zato našim razstavljalcem lepo čestitamo.

Ivan VOGRIC

MEŠANI PEVSKI ZBOR

Po daljšem premoru je naš zbor nastopil na kar dveh Prešernovih proslavah. Prva je bila 10. februarja in jo je priredilo društvo Sedej in je bila posvečena spomenu Gregorčičeve smrti. Zbor je najprej otvoril proslavo s Prešernovo Zdravljico. Po krajšem recitalu, ki ga je pripravila števerjanska mladina, in govoru predavatelja g. Kraglja, pa se je predstavil še s pesmima na Gregorčičevo besedilo in sicer: Njega ni in Znamenje.

Mešani pevski zbor je bil tudi povabljen na Prešernovo proslavo, ki jo je organiziralo drugo domače društvo "Briški grič" na Bukovju 16. februarja. Proslava je bila posvečena fotografski razstavi zgodovine dveh števerjanskih družin, ki sta živeli v sosedstvu. Tudi tokrat je bil slavnostni govor, ki ga je imel novinar Vlado Klemše, spregovoril je tudi avtor razstave Silvan Pittoli. Sledil je recital treh domačink, naš zbor pa je večer zaključil s kar osmimi pesmimi: Zdravljica, Njega ni, Znamenje, Dečva to m' povej, Soon ah Will be done, Gularja, Njkej če na j' ti gna in Samo milijon. Zbor, ki je nastopil pod vodstvom dirigenta Bogdana Kralja, je zelo navdušil številno publiko, ki je z lepim aplavzom potrdila uspešen pevski nastop.

Svojo nalogo je zbor dobro opravil tudi na reviji "Primorska poje", ki se je odvijala v nedeljo, 2. aprila, v Ilirski Bistrici. Za to priložnost smo naštudirali pet novih pesmi: Cara mamma marideme - Vilota, Pater noster, I want to go to heaven, Venci bej li in Polka je ukazana. Seveda so bile nekatere pesmi bolj, nekatere manj zahtevne, vendar vsaka od teh je zahtevala svojo interpretacijo in seveda čimboljšo izvedbo. Mislim, da smo bili na tem večeru najboljši nastopajoči zbor. To so potrdili tudi poslušalci.

ki so z dolgim aplavzom izsilili še eno pesem (bis).

Večer smo zaključili v družabnosti, kjer so nas domači organizatorji postregli z večerjo. Na žalost je prišlo tudi do določenih nesporazumov, zaradi katerih so bili nekateri precej nejevoljni, vendar nič ni tako hudega, da bi se ne moglo pojasniti.

Do konca sezone pa seveda čaka naš zbor še nekaj bolj ali manj zahtevnih nastopov. Našo dolžnost v domači cerkvi ob velikonočnih praznikih smo tudi dobro opravili. Sledi jo še razne proslave, nastop v Križu in, zakaj ne, še majhen izlet ob zaključku sezone.

Kristina CORSI

OTROŠKI ZBOR

Delovanje Otroškega zbora po božično-novoletnih počitnicah je bilo kar intenzivno, saj je zbor imel kar dva nastopa v roku dveh mesecev.

15. januarja so otroci nastopili na drugi Mali božičnici, ki se je vršila na Kapeleli v organizaciji istoimenske župnije. "Naši" so pod vodstvom Valentine Humar zapeli dve božični: ljudsko Tam stoji pa hlevček (orgelska spremljava Irena Bednarich) in Prižgimo si lučke koroške avtorice Lenčke Kupper. Slednjo je instrumentirala za Orffova glasbila prof. Lucija Lavrenčič, spremljavo pa so izvajali: Eliana Humar, sopranski zvončki, Martina Hlede, sopranski klavir, Aljoša Dorn, altovski klavir, Igor Škorjanc, bas klavir in Isabel Mani, triangel. Večer so oblikovali še otroško-mladinski zbori iz Deskel, Nove Gorice (župnija Kristusa odrešenika), Kanala, Kapele, Oseka-Vitovelj, Šempetra, Dornberka in Solkana. Za zaključek so vsi prisotni mali pevci, ki jih je bilo preko 200, zapeli skupni pesmi Angelci stopajo in Glej zvezdice božje.

Naš otroški zbor se je na tem nastopu predstavil z novimi kroji: fantje imajo rute enake dekliškim krilom.

Župnijska skupnost iz Dornberka nas je povabila, da bi sodelovali na materinskem dnevu v soboto, 25. marca, v tamkajšnji župnijski cerkvi. Z veseljem smo se odzvali va bilu. Udeležili smo se sv. maše, kateri je sledil kratek program z nastopom nekaterih

zborov, med temi tudi našega. Zapeli smo Kupperjevo Prižgimo si lučke in Blažičevo Jaz sem otrok Marijin, ki jo je za Orff instrumentarij orkestrirala Valentina Humar. Izvaja li so jo: Irena Bednarich, sopranski zvončki, Matija Pipan, altovski zvončki, Hlede Martina, sopranski klasilofon, Aljoša Dorni, altovski klasilofon, Igor Škorjanc, bas klasilofon, Barbara Peršič pa jih je spremljala ob orglah. Po tem nastopu so si mali pevci "dovolili" kratek oddih, tako da bo naslednja pevska vaja šele po Veliki noči, to je v nedeljo, 23. aprila.

Valentina HUMAR

DRUŠTVO IN MLADINSKI KROŽEK OB PUSTU

Stevejanci smo letos proslavili pust kar dostojno. Sobotno popoldne smo priredili pustno rajanje za otroke v Sedejevem domu. Ob odličnih domačih krofih, žličnikih in štravbih, ki so jih pripravile skrbne mamice, so otroci preživelii nekaj prijetnih uric ob glasbi, plesu in igricah. Kljub slabemu vremenu je praznik zelo lepo uspel, ker smo lahko izrabili spodnje prostore Sedejevega doma.

V soboto zvečer je društvo poskrbelo za pustni ples v telovadnici ob Katoliškem domu z ansamblom Adria kvintet z Opčin. Plesa se je udeležilo lepo število mladih, ki sodelujejo v društvu, prišli pa so tudi številni prijatelji in znanci iz drugih vasi na Goriškem. Ob poskočnih polkah in valčkih v izvedbi pridnih tržaških muzikantov smo urno zavrteli pete. Seveda ni manjkalo domačih klobas in pustnih slaščic. Opolnoči sta bili tudi tombola in nagrajevanje najlepših mask: nagradili smo najmpši par (predsednika Lincolna s soprogo), najlepšo skupino (štiri klovne) in najlepšo posamezno masko (pomladno deklico). Veselje se je zavleklo pozno v noč.

Zadnji dan pusta je v vasi tradicija, da mladina "obrede" hiše. Letos je po vasi krožil voz z zapravljalci denarja v Casinđu. Ti reveži so nabirali domača jajca, vino in domače dobrote za večerjo, ki je sledila "napornemu dnevu".

Valentina HUMAR

KUHARSKI TEČAJ

Društvo "F.B. Sedej" v sodelovanju z Mladinskim krožkom je v zimskem času organiziralo kuharski tečaj. Vodil ga je Matej Tomažič doma iz Vipave. To je mlad kuhar z večletno izkušnjo na kuharskem področju, saj je nekaj let pomagal v restavraciji Zemoma na Vipavskem, kasneje pa na Subidi v Krminu. Sedaj Matej redno poučuje na Slovenskem poklicnem zavodu.

Tečaj se je odvijal ob ponedeljskih zvečer v števerjanski šolski kuhinji; redno ga je obiskovalo 16 fantov in deklet. Kot program smo si izbrali mediteransko dieto: to ni dieta v pravem pomenu besede, pač pa je to izraz za nov način zdrave in manj obeljene prehrane. Matej nas je najprej razdelil na štiri skupine; vsaka od teh je imela nalogo pripraviti en recept. Preden smo začeli s kuhanjem, nam je Matej dal nekaj splošnih kuharskih nasvetov. Nato je sledila priprava jedi; takrat pa se nam je pojavilo veliko dvomov in vprašanj, na vse pa je spretni kuhar zadovoljivo odgovoril.

Pripravljene jedi smo pojedli in jih skupaj ocenili. Na koncu nam je Matej dal še nekaj nasvetov kako predstaviti jedi gostom: kako je treba krožnik obogatiti s fantazijo, da vse lepše zgleda.

Novi kuharji smo pripravili velikonočno kosilo:

KAKO PRIPRAVIMO MENU ZA GOSTE DOMA

1. POROVA KREMNA JUHA (4 - 5 oseb, 217 Kcal)

300 g por

200 g krompir

1,5 l vode ali juhe za zalivanje

30 g olivno olje

20 g moka

1 strok česna

sol, poper, sesekan petršilj

150 g bel kruh

Na olju popražimo na kolobarje narezan por, mu dodamo na kockice narezan krompir in sesekan česen ter še malo popražimo. Dodamo moko, pomešamo, zalijemo z juho. Kuhamo do

mehkega, nato prepasiramo. Nazadnje dodamo še sesekan petršilj. Poleg ponudimo kockice opečenega kruha.

2. ZELENJAVNA ZLOŽENKA (8oseb, 481 Kcal)

Palačinke: 360 g moke, 4 jajca, 4,5 dl mleka, sol

Špinačni nadev: 400 g špinača

4 cl olivno olje

malo sesekane čebule, $\frac{1}{2}$ stroka česna

sol, poper, muškatni orešek

30 g parmezana

Korenčov nadev: 300 g korenje

4 cl olivno olje

sol, poper, curry

Skutni nadev: 300 g sveža skuta

100 g kuhinjska smetana

2 rumenjaka

sol, poper, 30 g parmezana

Obloga: 150 g mozzarella

Iz testa spečemo primerno velike palačinke. Špinačo skuhamo, sesekljamo. Na olju popražimo čebulo in česen, dodamo špinačo, začínimo, dodamo parmezan. Kuhan korenček na ribamo in ga popražimo na olivnem olju ter začínimo. Skuto prepasiramo in zmešamo s preostalimi živili. V pomaščen pekač polagamo plast palačinke, plast nadeva, plast drugega nadeva in to ponavljamo dokler ne porabimo vseh živil. Zloženko nato obložimo z na kocke narezano mozzarella in pečemo 30 minut na 170 °C. Serviramo toplo.

3. JAGNJEČJI RAGU Z ZDROBOVIMI OCVRTKI (4 osebe, 561 Kcal)

Meso: 500 g jagnje (pleče brez kosti)

6 cl olivno olje

100 g sesekana čebula

50 g korenček nariban

sol, poper, lovorjev list, majeron

20 g moka

juha za zalivanje
5 cl kisa (balsamico)
Ocvirki: 4 dl voda, 4 dl mleko
5 cl olivno olje, sol
300 g pšenični zdrob
2 jajci, 30 g parmezana
drobtine

Meso zrežemo na 2 cm velike koščke in ga na olju opražimo. Dodamo čebulo in korenček in vse dobro popražimo. Pomokamo, zalijemo z juho, razmešamo in začinimo. Pokrito dušimo od 45 do 60 minut, da se meso zmehča. Nazadnje dodamo kis, povremo in serviramo z zdrobovimi ocvrtki: vodo, mleko, sol in olje zavremo, zakuhamo zdrob in kuhamo 10 minut. Stalno mešamo, da se ne prismoči. Kuhan zdrob ohladimo, mu dodamo jajci in parmezan ter ter dobro razmešamo. Po želji oblikujemo ocvrtke, jih povaljamo v drobtinah in ocvremo v vročem olju.

Mlada kuharica

P O R O K A

V prejšnji številki našega lista smo po pomoti izpustili poroko domačina Matijaža Terčiča z Mirjam Černic iz Sovodenj. Poroka je bila na praznik Brezmadežne 8. decembra lansko leto v Sovodnjah.

Srečnemu paru lepo čestitamo, obenem se še enkrat oprostamo za pomoto.

D A R O V I

ZA ŠTEVERJANSKI VESTNIK:

Copič Albina 30.000€; N.N. 10.000€; N.N. 30.000€; Miklus Alojz 50.000€.

Plemenitim darovalcem Bog povrni!

DOMAČI ŠPORTNIKI

Tokrat se je pogovarjal z našim časopisom Edi Skok. Doma je z Jazbin, obdeluje domačo kmetijo ob podpori družine. Sodeluje pri našem društvu in v števerjanski sekciji Slovenske skupnosti, poznan pa je tudi med lovci. Poleg streljanja ljubi še nogomet in smučanje.

Glede svojega glavnega športa nam je on sam tako povedal: "Že z majhnega sem začel malo za hec malo za res z zračno puško in tako spoznal to veselje za streljanje. Pri 17. letih odločil za pravi šport na glinaste golobe s spodbudo strica Armandota. Član sem društva v Gradišču, kjer je glavni in najbližji sedež za streljanje, kamor se ob vsakem prostem času odpravljam na treniranje. Sodelujem pa še v Campoformido v okoliščini Vidma in v sosednji Sloveniji v Pomovcu. Tekme se odvijajo ob sobotah in nedeljah, med tednom pa treniram. Vsebina športa je hitrost, koncentracija in dobri refleksi. Pri tekmah je obvezna diviza, plav brezrokavi jopič in dolge hlače. Veliko uspehov sem v teh letih prejel, a najvažnejši so: dvakrat državni prvak in enkrat drugi uvrščen; enkrat prvak za svetovni pokal v Bologni; vsako leto pokrajinski prvak in osmo mesto sem dosegel na svetovnem prvenstvu v Montecatini to v specialiteti "Dauble trap". Tukaj še spominjam, da pri streljanju na glinaste golobe so tri specialitete: Dauble trap, Fossa universale in Fossa olimpica, kjer sem tudi bil prvak na državnem prvenstvu in večkrat pokrajinski prvak. V lanski kvalifikaciji sem še pristopil iz druge na prvo kategorijo z rezultatom 96 na 100 plus 25 na 25 zadetkov. Pa še štirikrat sem bil članski prvak.

Za bodoče pa seveda si želim in moram žeti dobre uspehe, da tako dosežem italijansko reprezentacijo in dospet na olimpijske igre."

Ediju čestitam za velike dosežke in tudi mi pričakujemo nadaljnjih uspehov. Hvala!

z Edijem se je pogovarjala
Hadrijana CORSI

RAZPIS 25. FESTIVALA DOMAČE GLASBE "ŠTEVERJAN 95".

S.K.P.D. "F. B. SEDEJ" iz Števerjana razpisuje 25. Festival domače glasbe "Števerjan 95", ki bo v Števerjanu 30. junija 1. in 2. julija 1995 MED BOROVCIL.

1. Festival je tekmovalnega značaja. Prijavijo se lahko vsi slovenski ansamblji, ki gojišo narodno-zabavno glasbo.

2. Vsak ansambel mora izvajati dve skladbi. Prva skladba mora biti izvirna in prvič izvedena na Festivalu v Števerjanu. Druga skladba mora biti iz zakladnice najbolj priljubljenih uspešnic domače glasbe in napisana in izvedena (npr. na plošči) s strani najboljših slovenskih narodno-zabavnih ansamblov (npr. Avsenik, Slak, Veseli Planšarji, Miha Dovžen itd.).

3. Festival se odvija v treh dneh. Na prvih dveh večerih nastopijo vsi prijavljeni ansamblji, ki izvajajo dve skladbi. Razvrstitev in vrstni red nastopajočih določi organizator. Na nedeljskem, finalnem delu Festivala nastopijo najboljši ansamblji prvih dveh večerov. Njihov izbor in število določi strokovna komisija.

4. Ansamblji, ki so bili pripuščeni v finale nastopijo z istimi skladbama naslednji večer in se potegujejo za sledeče nagrade:

- | | |
|--|------------------|
| a) nagrada za najboljši ansambel Festivala in trofej društva "F. B. Sedej" | Lit. 2.000.000.= |
| b) nagrada občinstva | Lit. 1.000.000.= |
| c) nagrada za najboljšo melodijo | Lit. 700.000.= |
| č) nagrada za najboljšo izvedbo kvinteta | Lit. 500.000.= |
| d) nagrada za najboljšo izvedbo tria | Lit. 500.000.= |
| e) nagrada za najboljšo besedilo | Lit. 200.000.= |
| f) nagrada za najboljši zamejski ansambel. | |
| g) nagrada za najboljšega debitanta | Lit. 200.000.= |

5. O vstopu v finale in podelitvi nagrad pod točkami a,c,d,f,g, določa komisija, ki jo sestavljajo glasbeni strokovnjaki in predstavnik organizatorjev, ki predseduje komisiji.

O nagradi pod točko e) odloča komisija, ki jo sestavljajo literati in jezikoslovci.

6. Nagrado pod točko a), in sicer nagrada za najboljši ansambel Festivala, podeli strokovna komisija za splošni vtis ansambla (izvedba, melodija, predstavitev ansambla na odru itd.) in je podeljena izključno za izvirno skladbo.

Nagrado pod točko b), in sicer nagrada občinstva, podeli občinstvo na podlagi posebnih glasovnic. Ocena občinstva je osnovana izključno na izvedbi skladbe iz zakladnice najbolj priljubljenih uspešnic domače glasbe.

Nagradi pod točko c), in sicer nagrada za najboljšo melodijo, in e), in sicer za najboljše besedilo, podeli strokovna komisija za melodijo oz. besedilo izvirne skladbe.

Nagradi pod točko d), in sicer nagrada za najboljšo izvedbo kvinteta, in d), in sicer za najboljšo izvedbo tria, podeli strokovna komisija na podlagi izvedbe obeh skladb.

Nagrado pod točko f) podeli komisija po uvidevnosti, oz. če je na Festivalu prijavljeno zadostno število zamejskih ansamblov in na podlagi kvalitete.

Nagrado pod točko g) podeli strokovna komisija najboljšemu ansamblu med tistimi, ki prvič nastopajo na Festivalu.

Ansambl, ki je prejel nagrado pod točko a) nagrada za najboljši ansambel Festivala, ne more prejeti nobene druge nagrade.

7. Prijava mora vsebovati

- a) naziv ansambla, sedež in datum ustanovitve;
- b) naslov ansambla ali njegove vodje, kamor bodo naslovljeni bodočidopisi ter nujno telefonska številka;
- c) besedilo in notno gradivo izvirne skladbe;
- d) naslov in izvirni izvajalec skladbe iz zakladnice najbolj priljubljenih uspešnic domače glasbe;
- e) število članov ansambla in njihova funkcija v ansamblu;
- f) fotografija in kratak zgodovinski opis ansambla;

PODATKI MORAJO BITI ČITLJIVI IN POPOLNI.

Rok za prijavo poteče 15. maja 1995.

Prijave morajo biti poslane na sledeči naslov:

S.K.P.D. "F. B. SEDEJ"

Trg Svobode št. 6

34070 Števerjan

Gorica - Italija

8. Organizator si prevzame stroške za kosilo, večerjo in prenočišče ansambllov.

9. Organizator si pridružuje pravico, da po potrebi spreminja navedena pravila.

10. Prijava na Festival pomeni tudi privoljenje na snemanje za radijske oz. televizijske programe.

Števerjan, 31.01.1995

PREDSEDNIK

Marko Terčič

Za vse morebitne informacije se lahko obrnete na tajnico društva "F.B. SEDEJ":

Franka Padovan

tel. 0481/884037 (884160)

Vsak dan razen sobot in nedelj od 15 ure dalje, oz. pismeno, na zgoraj naveden naslov društva.

25. FESTIVAL "ŠTEVERJAN '95"

Kot ste že v razpisu brali, letos proslavljamo 25-letnico našega festivala narodno zabavne glasbe. Priprave nanj so že iztekle septembra lani, tako da bo letošnja prireditel res jubilejna in vredna omembe in ostala v dolgotrajnem spominu. Ta jubilej bomo proslavili s širšo zamišljeno prireditvijo. Namesto v dveh večerih se bo festivalska prireditev odvijala v petih večerih, in sicer s sledečim programom:

- 24. junija bo otvoritev jubilejnega festivala in ples z ansamblom "Edvin Fliser".
- 25. junija sledi praznovanje s koncertom priznanega ansambla "Alpski kvintet".
- 30. junija začetek tekmovalnega programa z nastopom prve polovice prijavljenih ansamblov.
- 1. julija nadaljevanje tekmovalnega programa z nastopom druge polovice prijavljenih ansamblov.
- 2. julija finalni nastop najboljših ansamblov, koncert Alfija Nipiča in nagrajevanje zmagovalcev festivala.

Naj podčrtam, da so nagrade dokaj bogate, letos pa smo dodali še nagrado za najboljšega debitanta.

Mislím, da gre za pomembno obletnico naše prireditve, ki presega meje zamejskega prostora in gotovo zanima širše občinstvo, še zlasti v Sloveniji. Vabim torej že sedaj Vas vse, da se udeležite naše prireditve in tako pripomorete k uspehu naših prizadevanj za obstanek slovenske pesmi tudi pri nas v zamejstvu. Namen našega festivala je, poživí med našimi ljudmi slovensko domačo pesem, ki v mnogih krajih počasi utíša.

Tudi letos se bo na odru zvrstilo veliko število pevcev in godcev, nekateri bodo svojo melodijo izvajali douženo, drugi morda manj, vsi pa z veliko skrbjo in ljubezníjo, kar je pravzaprav najvažnejše. Naloga našega festivala je, da nudi vsakemu ansamblu možnost nastopa ne glede, če je to za ansambel krstni nastop. Saj se je v zadnjih letih izkazalo, da je festival postal odskočna deska za marsikateri ansambel in da je z našim festivalom postal slaveč in omembe vreden. Vsi ansambli so vredni našega priznanja in podpore.

Še nazadnje želja: upajmo, da bo v teh dneh praznovanja v Števerjanu res prijetno doživetje in praznik slovenske pesmi.

Franka PADOVAN